



UNIVERSIDADE DE COIMBRA
Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física

“Jogos e Emoções”

Expressão Emocional em situações reais de jogos do Domínio Psicomotor

João Carlos Fernandes Pessoa Gonçalves

Coimbra 2009



UNIVERSIDADE DE COIMBRA
Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física

“Jogos e Emoções”

Expressão Emocional em situações reais de jogos do Domínio Psicomotor

Monografia de licenciatura realizada no âmbito da cadeira de Monografia de Seminário “Jogos e Emoções”.

Monografia Coordenada por: Professor Doutor Paulo Coelho de Araújo

Monografia Orientada por: Mestre Ana Rosa Fachardo Jaqueira

(Espaço reservado para análise dos arguentes)

(Espaço reservado para análise dos arguentes)

AGRADECIMENTOS

Para a realização do presente trabalho, foram várias pessoas que prestaram o seu contributo, orientação, apoio e incentivo. A essas pessoas gostaria de deixar aqui explícito, o meu profundo agradecimento:

Ao Professor Doutor Paulo Coelho por toda a sua orientação, sugestões e compreensão na realização deste trabalho.

À Mestre Ana Rosa Jaqueira pelo apoio, incentivo e orientação.

Aos elementos participantes no estudo, nomeadamente os alunos do 1º ano da FCDEF – UC do ano lectivo 2008/09, que deram um contributo indispensável para a realização desta pesquisa.

Aos meus colegas de seminário, Carronda, Francisco, Joaquim e Sandra, pela ajuda e cooperação evidenciada na realização de todo o trabalho.

Aos meus colegas de profissão, Paula, Sandra e Sebastião, pela cooperação, incentivo e compreensão nos períodos em que não estive presente.

E porque os últimos serão sempre os primeiros, Tânia, Afonso e Simão, por compreenderem a minha ausência e por todo o esforço e apoio, que muito contribuiu para a minha realização pessoal e profissional.

A todos muito obrigado!!!

RESUMO

O presente estudo sobre “Jogos e Emoções”, surge no âmbito do projecto internacional de investigação, criado por Lavega et al (2008), no Centro de Investigação de Estudos Praxiológicos da Universidade de Lérida, cujo objectivo geral, visa identificar, descrever e interpretar que tendências de expressão emocional se evidenciam nos indivíduos que participaram em jogos motores pertencentes a diferentes âmbitos ou domínios da acção motora. A amostra foi constituída por todos os alunos do 1ºano da Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física da Universidade de Coimbra do ano lectivo 2008/09. A investigação verificou que domínios da acção motora geraram diferentes tipos de emoções, sendo estudada a relação entre jogo e emoção considerando os seus domínios praxiológicos, a existência de diferenças na expressão das emoções desencadeadas por situações de jogos Psicomotores reais face ao tipo de jogo (com vitória e sem vitória), género dos participantes e à prática desportiva habitual dos participantes. Da análise estatística dos dados depreendeu-se que para a generalidade da amostra nos Jogos Reais do domínio Psicomotor foram expressas todas emoções estudadas, sendo que as emoções positivas são as que apresentam valores mais elevados, constando ainda, que nos jogos psicomotores com vitória a expressão das emoções positivas e negativas, apresentam valores médios superiores aos jogos psicomotores sem vitória. No que respeita às emoções negativas os rapazes os apresentam valores médios mais elevados podendo dizer que as raparigas mantiveram um comportamento emocional mais estável e equilibrado durante as actividades. Não se verificou que prática desportiva habitual interfira sobre o controlo da expressão emocional, quer seja ela negativa ou positiva. Este estudo apresenta um potencial excepcional para compreender de forma fundamentada o contributo do universo do jogo ou das práticas motoras na eclosão das emoções, podendo ser basilar para uso dos profissionais que se dedicam a educar motriz e emocionalmente distintos grupos etários.

Palavras-chave: emoções, jogo, praxiologia motriz.

ABSTRACT

The present study about “Games and Emotions” emerges as a result of the international investigative project created by Lavega et al (2008) at the Centre for Investigation of Praxiological Studies, at Lérida University. Its main aim is to identify, describe and interpret the emotional expressions which arise from individuals that participate in varied physical activities in the different domains of physical action. This study constituted an experiment a sample, held in 2008/2009 at Coimbra University, in which all the first year students of the Faculty of Sports Sciences and Physical Education participated. The investigation concluded that the various domains of physical action in the expression of emotions. The rapport between “game and emotions” was observed, whilst at he same time keeping in mind the praxiological domains, the existence of the differences in the expression of emotions as triggered off by the situations of real physical games in relation to the type of game (with and without victory), the kind of participants and their habitual physical activity. From the statistical analysis of the data, it was concluded that, for the majority of people participating in the trial, in the real physical games, all the emotions studied were expressed. The positive emotions revealed the highest values; the positive and negative emotions expressed in the real physical games with a victory, showed, on average, higher values contrasting with the real physical games with no victory. With regards to negative emotions, on average, the boys showed higher values in relation to the girls, who were able to maintain much more stable and balanced emotions during the activities. It could not be confirmed that habitual physical activity interfered with the control of emotional expression, be it negative or positive. This study therefore sets out to prove and makes it possible to understand, how the world of sport or physical activity contributes to the outburst can be of utmost importance for all the physical education teachers, who are dedicated to their task of teaching physical activity, both on a physical and emotional level, at the various age group levels.

key-word: emotions, game, motive praxiology.

ÍNDICE GERAL

	Pág.
AGRADECIMENTOS -----	IV
RESUMO -----	V
ABSTRACT -----	VI
ÍNDICE DE GRÁFICOS E QUADROS -----	XI
LISTA DE ANEXOS-----	XIII
LISTA DE APÊNDICES -----	XIV
INTRODUÇÃO -----	1
CAPÍTULO I – REVISÃO DA LITERATURA -----	5
1.1 – Emoções -----	5
1.1.1 – Conceito de Emoção-----	5
1.1.2 – A classificação das Emoções -----	6
1.1.3 – A origem da Emoção -----	10
1.1.4 – Consequências da exposição prolongada a determinados tipos de emoções -	13
1.1.5 – A necessidade da Educação das Emoções-----	15
1.1.6 – Inteligência Emocional-----	18
1.1.6.1 – Evolução do conceito de Inteligência -----	18
1.1.6.2 – Competências Emocionais Básicas -----	23
1.1.6.3 – O contributo da Educação Física na Educação Emocional – A Educação Física Emocional -----	24
1.1.6.3.1 – O corpo como projector de emoções – A Educação Física como écran de Projecção-----	32
1.1.6.3.2 – Actividade Física – Emoções exteriorizadas e formas de actuação do professor de Educação Física Emocional-----	34
1.2– O Jogo -----	38
1.2.1 – Perspectiva histórica do Jogo -----	39
1.2.2 – Conceito de Jogo -----	41

1.2.3 – As teorias do Jogo -----	43
1.2.4 – As finalidades do Jogo -----	46
1.2.5 – As funções do Jogo -----	47
1.2.6 – Classificações do Jogo -----	48
1.3 – A Praxiologia Motriz -----	52
1.3.1 – Os benefícios dos Jogos e Desportos no agir humano -----	52
1.3.2 – As ciências do Desporto e a fragmentação do conhecimento -----	53
1.3.3 – A Praxiologia Motriz – Uma necessária orientação -----	54
1.3.3.1 – Acções Motoras: O que se pode ver e observar -----	56
1.3.3.2 – A Lógica Interna é o elemento fundamental -----	59
1.3.3.2.1 – Os critérios relevantes -----	60
1.3.3.2.2 – Principais características das categorias -----	62
1.3.3.3 – Influência da Lógica Interna nas condutas motoras -----	63
1.3.3.4 – A Lógica Externa -----	67
1.3.3.5 - A utilização da Praxiologia na Educação Física como linha orientadora da conduta motora -----	68
CAPÍTULO II – ESTRUTURA DO TRABALHO -----	72
2.1 - Definição de objectivos -----	72
2.1.1 – Objectivo Geral -----	72
2.1.2 – Objectivos Específicos -----	75
2.1.3 – Interesse e justificação dos objectivos específicos a atingir -----	76
2.2 – Metodologia -----	77
2.2.1 – Formulação de Questões -----	78
2.2.2 - Definição das Dimensões e Variáveis do estudo -----	78
A) – Variável Dependente -----	78
B) – Variáveis Independentes -----	79
B.1) – Correspondentes à Lógica Interna do Jogo -----	79
B.2) – Correspondentes à Lógica Externa do Jogo -----	79
2.2.3 – População do estudo -----	79
A) – Critérios de Selecção da Amostra -----	79
B) – Caracterização da Amostra -----	80

2.2.4 – Instrumento -----	86
2.2.4.1 – Descrição do Instrumento -----	86
A) - Questionário “Historial Desportivo” -----	86
B) - Grelha de Registo de Expressão Emocional – Situações reais de jogo -----	87
2.2.4.2 – Tradução e Validação do Instrumento -----	88
2.2.5 – Procedimentos -----	88
2.2.5.1 – Procedimentos de Aplicação – Aplicação do Instrumento -----	89
2.2.5.2 – Procedimentos Estatísticos -----	91
CAPÍTULO III – APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS --	93
3.1 – Percepção da Expressão das Emoções para a generalidade da amostra -----	93
3.1.1 – Apresentação de resultados -----	93
3.1.2 – Discussão dos resultados -----	99
3.2 – Percepção da Expressão das Emoções da amostra tendo em conta a presença ou ausência de “Vitória” no jogo -----	102
3.2.1 – Apresentação de resultados -----	102
3.2.2 – Discussão de resultados -----	105
3.3 – Percepção da Expressão das Emoções tendo em conta o Género dos sujeitos da amostra -----	108
3.3.1 – Apresentação de resultados -----	108
3.3.2 – Discussão de resultados -----	114
3.4 – Percepção da Expressão das Emoções da amostra tendo em conta o Nível de Prática Desportiva Habitual -----	116
3.4.1 – Apresentação de resultados -----	116
3.4.2 – Discussão de resultados -----	118
CAPÍTULO IV – CONCLUSÕES E RECOMENDAÇÕES -----	121
BIBLIOGRAFIA -----	125
ANEXOS -----	132
APÊNDICES -----	135

ÍNDICE DE GRÁFICOS E QUADROS

	Pág.
Quadro 1 – Emoções básicas (adaptado de Lazarus, 1991 e Bisquerra, 2000)-----	9
Quadro 2 – Competências Emocionais Básicas (adaptado de Bisquerra, 2003)-----	23
Quadro3 - Categorias das Situações Motoras segundo Parlebas (1981) -----	62
Quadro 4 – Caracterização da amostra por idades -----	80
Quadro 5 – Distribuição da amostra por idades -----	80
Quadro 6 – Distribuição da amostra por género -----	81
Quadro 7 – Distribuição da amostra em função do nível desportivo -----	81
Quadro 8 – Distribuição da amostra pela prática desportiva habitual predominante----	82
Quadro 9 – Distribuição da Prática Desportiva Habitual por Género -----	83
Quadro 10 – Distribuição da Prática Desportiva Habitual por Nível Desportivo-----	85
Quadro 11 – Expressão das Emoções Positivas nos Jogos Reais do Domínio Psicomotor -----	94
Quadro 12 – Expressão das Emoções Negativas nos Jogos Reais do Domínio Psicomotor -----	94
Quadro 13 – Expressão das Emoções Ambíguas nos Jogos Reais do Domínio Psicomotor -----	95
Quadro 14 – Estatísticas Descritivas da Expressão das Emoções no Conjunto dos Jogos Psicomotores-----	96
Quadro 15 – Estatísticas Descritivas das Emoções Positivas nos vários Jogos -----	97
Quadro 16 – Estatísticas Descritivas das Emoções Negativas nos vários Jogos-----	98
Quadro 17 – Estatísticas Descritivas das Emoções Ambíguas nos vários Jogos -----	98
Quadro 18 - Expressão das Emoções Positivas entre Jogos com Vitória e Jogos sem Vitória -----	103
Quadro 19 – Expressão das Emoções Negativas entre Jogos com Vitória e Jogos sem Vitória -----	103
Quadro 20 – Expressão das Emoções Ambíguas entre Jogos com Vitória e Jogos sem Vitória -----	104
Quadro 21 – Comparativo da Expressão das Emoções, por emoções nos jogos com e sem vitória -----	104

Quadro 22 – Média da Expressão das Emoções dos vários tipos de Emoção, por Género -----	109
Quadro 23 – Média da Expressão das Emoções, por Género-----	110
Quadro 24 – Média da Expressão das Emoções no Jogo do abdómen, por Género----	111
Quadro 25 – Média da Expressão das Emoções no Jogo Atira Contacta e Ganha, por Género -----	112
Quadro 26 – Média da Expressão das Emoções no Jogo Cuidar a Vida, por Género--	113
Quadro 27 – Expressão das Emoções Positivas, por Nível Desportivo -----	116
Quadro 28 – Expressão das Emoções Negativas, por Nível Desportivo-----	117
Quadro 29 – Expressão das Emoções Ambíguas, por Nível Desportivo-----	117
Gráfico 1 – Estatística descritiva da expressão das emoções no conjunto dos jogos---	109

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1 – Questionário “Historial Desportivo”. (Documento original)-----	132
Anexo 2 – Grelha de Expressão Emocional. (Documento original)-----	133

LISTA DE APÊNDICES

	Pág.
Apêndice 1 – Competências Emocionais Básicas – Definição dos seus critérios de evidência (Bisquerra, 2003) -----	135
Apêndice 2 – Questionário “Historial Desportivo”. (Documento traduzido)-----	137
Apêndice 3 – Grelha de Expressão Emocional. (Documento traduzido)-----	138
Apêndice 4 – Descrição das situações reais de jogos de acção motora-----	139
Apêndice 5 – Lista de materiais necessários-----	145
Apêndice 6 – Organização da aplicação dos Jogos-----	146