



Maria Lúcia Paulo Abreu Eliseu Ferreira

# **A MUSICALIDADE EM CONTEXTO DE ENSINO DE PORTUGUÊS, LM, E DE FRANCÊS, LE**

Relatório de Estágio de Mestrado em Ensino de Português no 3º ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário e de Francês nos Ensinos Básico e Secundário, orientado pela Professora Doutora Cristina Mello e pelo Professor Doutor João da Costa Domingues, apresentado ao Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

**Setembro de 2015**



UNIVERSIDADE DE COIMBRA

# A MUSICALIDADE EM CONTEXTO DE ENSINO DE PORTUGUÊS, LM, E DE FRANCÊS, LE

## Ficha técnica:

<b>Tipo de trabalho</b>	<b>Relatório de Estágio</b>
<b>Título</b>	A Musicalidade em Contexto de Ensino de Português, LM, e de Francês, LE
<b>Autor/a</b>	Maria Lúcia Paulo Abreu Eliseu Ferreira
<b>Orientador/a</b>	Professora Doutora Cristina Mello
<b>Coorientador/a</b>	Professor Doutor João da Costa Domingues
<b>Júri</b>	Presidente: Ana Maria Machado Vogais: 1. Professora Doutora Ana Paula Arnaut 2. Professor Doutor João da Costa Domingues
<b>Identificação do Curso</b>	Mestrado em Ensino de Português no 3º Ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário e de Francês nos Ensinos Básico e Secundário
<b>Área científica</b>	Formação de Professores
<b>Especialidade/Ramo</b>	Português – Francês
<b>Data de defesa</b>	22 de Outubro de 2015
<b>Classificação</b>	18 valores

