

## Historiographie et état actuel de la recherche sur le Portugal au Moyen Âge

Maria Helena da CRUZ COELHO  
Universidade de Coimbra

Dans l'historiographie portugaise, l'histoire médiévale est largement représentée, tant par le nombre des enseignants et des chercheurs, que par la quantité et la diversité des travaux réalisés. Celle-ci continue même à éveiller des vocations de chercheurs, fait remarquable aujourd'hui où il est devenu si difficile de faire carrière dans l'enseignement comme dans la recherche en histoire.

Je commencerai par clarifier certains points préliminaires en sollicitant à l'avance votre indulgence au seuil de ce parcours qui pourra sembler par moment fastidieux. Il va de soi que je me restreindrai à l'univers des historiens médiévistes proprement dits, œuvrant au Portugal, sans prendre en considération les spécialistes d'autres disciplines – droit, philosophie, littérature, linguistique, art, archéologie, etc. - qui étudient la même période. Je me limiterai aux chercheurs universitaires et à ceux qui travaillent sous leur direction, sachant qu'ils forment l'écrasante majorité des médiévistes portugais. Je signale enfin que je m'en tiendrai, par économie de temps mais également dans un souci de cohérence logique, au médiévisme postérieur à la Révolution des œillets (avril 1974)<sup>1</sup>. Notre parcours nous fera passer par les étapes suivantes:

---

<sup>1</sup> Faute de pouvoir ici tout prendre en considération, il ne sera fait mention que des ouvrages, mémoires de *mestrado* et thèses de doctorat, à l'exclusion de très nombreux articles parus dans des revues ou dans le cadre de rencontres scientifiques. Dans cette synthèse forcément générale, je ne peux que renvoyer le lecteur aux bilans de l'historiographie médiévale sur les thèmes spécifiques auxquels nous nous arrêterons. Pour les publications concernant chacun des domaines de l'histoire portugaise, voir la bibliographie en annexe.

1. Les enseignants et les chercheurs
2. Thématiques et méthodologies
  - 2.1 Histoire économique et sociale
  - 2.2 Histoire politique et histoire des pouvoirs
  - 2.3 Histoire ecclésiastique et religieuse
  - 2.4 Études de paléographie, de diplomatique et éditions de sources
  - 2.5 Synthèses et bilans

## **1. Les enseignants et les chercheurs**

L'histoire médiévale est enseignée essentiellement dans le cadre des licences et maîtrises d'histoire et d'histoire de l'art et archéologie, dans les universités publiques: soit l'Université de Braga, de Porto, de Coimbra, de Lisbonne (l'ancienne et la nouvelle), d'Evora et de Ponta Delgada (aux Açores). Depuis les années 80 jusqu'au tout début des années 2000, on comptait plusieurs universités privées – Católica, Portucalense, Lusíada, Autónoma de Lisbonne – qui dispensaient des enseignements semblables, mais le manque d'étudiants les a contraintes à y renoncer.

Le nombre d'enseignants médiévistes actuellement en activité dans les universités publiques s'élève à une cinquantaine. À ce nombre, il faut ajouter tous les jeunes qui, dans les formations doctorales et de troisième cycle offertes par les principales universités, acquièrent le goût de l'histoire médiévale, dont l'intérêt se matérialise par la réalisation d'excellents mémoires voire de thèses de doctorat. Cette effervescence des études correspond à une situation nouvelle qui résulte sans nul doute des changements politiques survenus au Portugal. Avant 1974, le Portugal vivait sous

un régime autoritaire, dictature que la maladie du chef de gouvernement, António Salazar, et l'ascension de Marcelo Caetano en 1968 avaient contribué à assouplir un peu. Du reste, des changements s'annonçaient déjà à cette époque: dans le milieu universitaire. La crise française de mai 68 s'était propagée au Portugal et, dès l'année suivante, les étudiants portugais manifestèrent leur hostilité au régime et à sa politique intérieure et coloniale.

Au sein des Universités, le corps enseignant intégrait rarement des professeurs aux idées novatrices. Ces derniers avaient même dû souvent s'exiler. De surcroît, les professeurs d'alors étaient âgés et le recrutement d'assistants se faisait avec la plus grande prudence. Je donnerai un exemple: en 1969-70, à Coimbra, pour 402 étudiants en histoire, il n'y avait que huit enseignants. Le premier assistant marquant l'arrivée d'une nouvelle génération n'entra en service qu'en 1970. Un an après, j'étais la première femme à être recrutée comme enseignante d'histoire à l'université. La Révolution entraîna un changement profond dans l'enseignement supérieur. La démocratie permit l'ouverture d'universités nouvelles à un flot croissant d'étudiants. Les programmes furent réformés. Le recrutement augmenta de manière notable. De jeunes diplômés amorcèrent alors leur carrière d'enseignant et de chercheur dans leur domaine de prédilection. Le pourcentage de femmes parmi les étudiants s'accrut au point qu'elles devinrent majoritaires au cours de la décennie 90. En 1979-1980, on comptait en histoire, à Coimbra, 753 étudiants et 39 enseignants: ces derniers avaient quintuplé en nombre en dix ans et les femmes représentaient déjà 30,8% des professeurs<sup>2</sup>.

L'enseignement se démocratisa et se spécialisa. Quelques professeurs rentrèrent de l'étranger, tel Vitorino Magalhães

---

<sup>2</sup> Pour plus de détails, lire les articles d'A. L. DE CARVALHO HOMEM, « Mulheres historiadoras no Portugal das últimas décadas (anos 50/anos 90) », dans *Actas dos Terceiros Cursos Internacionais de Verão de Cascais, I. A mulher e a sociedade*, Cascais, Câmara Municipal, 1997, p. 83-98; *idem*, « Os historiadores, esses desconhecidos », *Revista Portuguesa de História*, 29, 1994, p. 33-53.

Godinho, qui fit connaître les nouvelles tendances historiographiques qu'il rapportait de son long séjour en France. On créa de nouveaux établissements comme la faculté de Sciences sociales et humaines de l'Université nouvelle de Lisbonne (1978-1980), qui réunit une élite de professeurs, dont António Henrique H. de Oliveira Marques à la tête des médiévistes.

Au cours de la décennie 80 dans quelques universités, comme Lisbonne et Porto, et durant les années 90, dans celles du Minho et de Coimbra, se sont créés des cursus de troisième cycle (« *mestrado* ») qui favorisèrent la poursuite d'activités de recherches soutenues et productives. Durant la décennie 80, seize thèses de doctorat furent soutenues en histoire médiévale, un chiffre plus que significatif<sup>3</sup>.

Par ailleurs, la société en transformation insuffla une nouvelle inspiration à la science historique, comme si la connaissance du passé allait lui permettre, par une prise de conscience renouvelée de son identité, d'affronter les défis présents et à venir. C'est ainsi qu'à l'heure même où l'on débattait de la propriété de la terre et des biens, à la campagne comme à la ville, les thèmes d'histoire rurale et urbaine retenaient l'attention des universitaires, moins cependant que ceux de l'histoire des mouvements sociaux. De la même façon, le pouvoir local cherchant à intervenir plus activement, l'étude de la longue existence des municipalités s'en est trouvée revivifiée. On assista à l'apparition d'une histoire liée aux besoins de la société, phénomène bien stimulant dans une période de renouvellement. Les mairies organisèrent de nombreux congrès et rencontres scientifiques sur divers aspects de l'histoire locale et régionale; le Moyen Âge y occupait une place de choix<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> Sur ce milieu d'étudiants, d'enseignants et de chercheurs universitaires, lire A. L. DE CARVALHO HOMEM, « O Medievismo em Liberdade em Portugal. Anos 70 / Anos 90 », *Signum. Revista da ABREM, Associação Brasileira de Estudos Medievais*, n. 3, 2001, p. 173-181.

## 2. Thématiques et méthodologies

Abordons maintenant le terrain des thèmes et des méthodes de travail. Précisons d'abord que dans les Universités, et ce jusque dans les années 70, il régnait pour le Moyen Âge une histoire érudite et positiviste qui s'était cependant ouverte, au cours des deux décennies antérieures, à l'histoire économique, la démographie, la toponymie, l'ethnographie, la philologie et la géographie, dans une perspective de refonte de l'histoire comme science humaine et sociale en liaison étroite avec les autres disciplines qui se penchent sur l'homme comme être social. De cette transformation témoignent les études désormais classiques de Virgínia Rau sur le commerce du sel, les foires et les « sesmarias » (terres reconquises et distribuées), de Torquato de Sousa Soares sur les bourgs, et d'Avelino de Jesus da Costa sur le peuplement, le patrimoine et les revenus de l'archidiocèse de Braga<sup>5</sup>.

Au cours des années 1960, on vit publier, par des médiévistes qui s'étaient formés ou avaient enseigné à l'étranger, des ouvrages qui ne devinrent que bien plus tard des références essentielles, surtout dans les années 1980. Ainsi les thèses d'Oliveira Marques *A Sociedade Medieval Portuguesa (La société médiévale portugaise)*, soutenue en 1956 et publiée en 1964<sup>6</sup>, et *Introdução à História da Agricultura em Portugal (Introduction à l'histoire de l'agriculture)*

---

<sup>4</sup> Mon propre parcours universitaire a été très marqué par ces communications dans les congrès, d'abord au Portugal, ensuite à l'étranger, qui ont exigé de moi une recherche élargie sur des thèmes divers, m'ouvrant si souvent des horizons interdisciplinaires et m'invitant à un croisement des sources et des méthodes.

<sup>5</sup> Sur cette contextualisation de la production historiographique antérieure à 1974, voir M. H. DA CRUZ COELHO « A História Medieval Portuguesa – Caminhos Percorridos e a Percorrer », *Media Aetas. Boletim do Núcleo de História Medieval, Universidade dos Açores*, n. 1, 1990, p. 1-5.

<sup>6</sup> A. H. DE OLIVEIRA MARQUES, *A Sociedade Medieval Portuguesa (Aspectos de vida quotidiana)*, 5<sup>a</sup> ed., Lisboa, Sá da Costa Editora, 1987 (les dates du texte renvoient à la date de la présentation des travaux ou aux premières éditions).

(1962)<sup>7</sup> et celles de José Mattoso sur *L'abbaye de Pendorada* (1960)<sup>8</sup> et *Le monachisme ibérique et Cluny* (1968)<sup>9</sup>. Les travaux de Magalhães Godinho, si influencés par l'étude de la longue durée et par une histoire scandée par les cycles temporels et les espaces, dans le sillage de Braudel, ouvrirent de nouvelles pistes méthodologiques aux chercheurs. De même, la relecture d'essayistes de valeur, mais laissés dans l'ombre jusqu'alors, tels Jaime Cortesão et António Sérgio, stimulait la critique réflexive.

En 1961, on commença à publier le *Dicionário de História de Portugal* (*Dictionnaire d'histoire du Portugal*), sous la direction de Joel Serrão, où l'on trouvait une mise à jour des connaissances sur les divers événements, personnages et thèmes de l'histoire de Portugal. Puis, durant les années 1970, le courant rénovateur venu de l'historiographie des *Annales*, préconisant l'interdisciplinarité et le réexamen des sources dans une ambition d'histoire totale, faisait sentir ses effets au Portugal (A. H. de Oliveira Marques, J. Mattoso, V. Magalhães Godinho). Cette tendance s'amalgama en une école qui incorporait les modèles et l'idéologie marxistes sans que cela entraînaît toutefois une nette radicalisation des positions politiques dans l'écriture de l'histoire (A. Borges Coelho et Armando Castro).

Je vais maintenant m'arrêter sur quelques thèmes forts de l'historiographie médiévale portugaise que je regrouperai, pour faciliter l'exposé, en histoire économique et sociale, histoire politique et des pouvoirs, histoire ecclésiastique et religieuse, études de paléographie, diplomatique et éditions de sources<sup>10</sup>.

---

<sup>7</sup> A. H. DE OLIVEIRA MARQUES, *Introdução à História da Agricultura em Portugal. A questão cerealífera*, 3<sup>a</sup> ed., Lisboa, Edições Cosmos, 1978.

<sup>8</sup> J. MATTOSO, « L'abbaye de Pendorada des origines à 1160 », *Revista Portuguesa de História*, t. VII, vol. II, Coimbra, 1957 (sortie en 1962), p. 1-92. Entre 2000 et 2002, ont été éditées les *Obras Completas* de cet auteur (Lisboa, Círculo de Leitores), ce travail, traduit en portugais, figurant dans le volume II.

<sup>9</sup> J. MATTOSO, *Le monachisme ibérique et Cluny. Les monastères du diocèse de Porto de l'an mille à 1200*, Louvain, Imp. Orientaliste, 1968, le vol. 12 de ses œuvres complètes est traduit en portugais.

## 2.1 Histoire économique et sociale

Il n'est guère étonnant qu'il soit revenu à l'histoire économique et sociale de renouveler les thèmes de l'histoire médiévale, essentiellement tournée jusque-là vers la politique et les questions juridico-institutionnelles. Cette rénovation s'accompagna d'un second mouvement marqué par un élargissement chronologique des intérêts, centrés jusqu'alors sur les XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles, voire les IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles, vers les XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, le bas Moyen Âge<sup>11</sup>.

Les études d'histoire rurale, dans la suite de l'œuvre magistrale d'Oliveira Marques sur l'agriculture et la crise céréalière, et du reste dirigées par lui, anticipèrent le mouvement. J'ai moi-même soutenu ma thèse, en 1983, sur le bas Mondego, une étude rurale et régionale qui se centrait sur les terres bordant les rives du fleuve Mondego, de Coimbra à la mer. J'y ai étudié la propriété, les types de culture, la productivité, les rentes, les rapports aux pouvoirs, les relations entre les seigneurs et les paysans, et la domination de la ville sur la campagne. Dès l'année suivante, Iria Gonçalves présentait à Lisbonne un travail sur le patrimoine du grand monastère cistercien d'Alcobaça, vaste domaine rural qui s'étendait essentiellement en Estrémadure. Cette même région fut étudiée quant à son peuplement et à ses structures agraires aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, dans une autre thèse de doctorat, celle de Pedro Barbosa, publiée en 1988. Durant les années 1990, on poursuivit divers travaux universitaires sur certains domaines seigneuriaux – de monastères, ou de collégiales – ou certaines régions, qui permirent de mieux connaître la ruralité médiévale portugaise.

Le même thème retint également l'attention des étrangers qui enrichissaient avec leurs perspectives extérieures l'étude de l'espace portugais. Dans un travail pionnier de 1982, Robert Durand

<sup>10</sup> Il est clair que bon nombre de ces ouvrages ne se réduisent pas à ce schéma rigide, car ils explorent de nombreuses thématiques. Une certaine flexibilité, pour ne pas dire subjectivité, préside à cette classification.

<sup>11</sup> Des thèses actuellement en cours marquent un retour à ces périodes reculées.

s'intéressa aux communautés paysannes et à l'occupation de l'espace, ainsi qu'à l'exploitation du vaste territoire compris entre le Douro et le Tage, aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles. Presque deux décennies plus tard, son disciple Stéphane Boissellier se penchait sur la vie rurale du Sud, entre le Tage et le Guadiana, où les chrétiens avaient fait la rencontre des mozarabes et des musulmans à mesure que progressait la Reconquête: il entrevoyait dans ce métissage « la naissance d'une identité portugaise », pour reprendre le titre de son ouvrage. Les terres du Sud continuèrent à retenir son attention. Dans son travail soumis en vue d'obtenir l'Habilitation à diriger des recherches, en 2002 à la Sorbonne, il analysa à partir d'un vaste croisement de sources écrites et archéologiques, les facteurs et les acteurs du peuplement, l'articulation et la morphologie de l'habitat et la structuration des territoires dans ces mêmes régions.

Alors que se poursuivait ces recherches sur la ruralité, Oliveira Marques ouvrit, dans le cadre du *mestrado* d'histoire médiévale à l'Université de Lisbonne, un séminaire sur les villes médiévales portugaises. Des thèses de «*mestrado*» et de doctorat sur l'histoire urbaine commencèrent à voir le jour, avec une remarquable vigueur, d'abord dans cet établissement, ensuite ailleurs au cours des décennies 80 et 90. Du Nord au Sud, les principales villes et bourgades du pays – Ponte de Lima, Guimarães, Porto, Guarda, Aveiro, Leiria, Tomar, Abrantes, Alenquer, Santarém, Torres Vedras, Porto de Mós, Óbidos, Lisboa, Sintra, Setúbal, Alcácer do Sal, Montemor-o-Novo, Elvas, Beja, Silves, - firent l'objet de monographies qui se concentrèrent, pour l'époque médiévale, sur leurs structures morphologiques, démographiques, économiques, institutionnelles et sociales, ce dernier aspect restant parfois moins approfondi. Offrant une synthèse de nombreux travaux réalisés jusqu'alors, l'*Atlas das Cidades Medievais Portuguesas (Atlas des Villes Médiévales Portugaises)*, paru en 1990, présente selon divers critères la physionomie de dix-neuf agglomérations. Il est assez curieux d'observer que quelques-unes des principales villes épiscopales, comme Coimbra et Lisbonne, n'ont fait jusqu'ici l'objet que de travaux partiels et non d'études embrassant toute la période médiévale. Plus récemment, on a

accordé une attention redoublée à l'aspect physique des constructions rurales et urbaines, dans une perspective interdisciplinaire réunissant l'histoire, l'archéologie et l'urbanisme.

À l'intersection des développements d'une histoire rurale et urbaine, Ana Maria Rodrigues a poursuivi des analyses sur le rapport entre la ville et la campagne, comme pour Torres Novas et la région médiane du Tage. Tout récemment, les contributions présentées au colloque *Paisagens Rurais e Urbanas (Paysages ruraux et urbains)* adoptaient la même optique.

Des chercheurs s'intéressèrent également à la composition de la société médiévale portugaise, d'abord dans ses couches minoritaires ethnico-religieuses. Maria José Ferro étudia ainsi les Juifs au XIV<sup>e</sup> siècle, puis au XV<sup>e</sup> siècle. À l'exception de quelques recherches partielles, les Maures, de leur côté, durent attendre le XXI<sup>e</sup> siècle pour faire l'objet de la thèse de doctorat de Maria Filomena Lopes de Barros soutenue à Évora et qui porte sur l'implantation et la dynamique socio-économique des musulmans dans le royaume du Portugal.

Durant les années de la Révolution, on pu assister à l'émergence d'un débat historiographique sur les mouvements sociaux. La discussion se fit vive autour de la crise politique ou révolution sociale de 1383-1385 (un colloque a eu lieu sur ce thème). On étudia dans le même esprit les laissés-pour-compte de la société, pauvres, marginaux et vagabonds (H. Baquero Moreno).

L'étude des femmes fut également à l'ordre du jour dans les années 1980, mêlant encore une fois histoire et politique. C'est ainsi qu'eut lieu à Coimbra, en 1985, un colloque pionnier intitulé *A mulher na Sociedade Portuguesa. Visão histórica e perspectivas actuais (La femme dans la société médiévale. Vision historique et perspectives actuelles)*. C'est encore une équipe de la même institution qui sous ma direction, fut chargée entre 1993 et 1995 de la révision scientifique de la traduction portugaise de l'ouvrage *Histoire des Femmes*, dirigé par Georges Duby. On a vu paraître

depuis l'an 2000 des travaux importants sur certaines femmes du Moyen Âge portugais, surtout des reines et des infantes, de même que sur l'enfant. Une œuvre collective sur la vie privée est actuellement en préparation.

Les études consacrées à la noblesse forment un cas à part. José Mattoso, dans ses études sur le monachisme, s'est attaché aux nobles fondateurs et patrons de nombreuses abbayes. Il s'est engagé avec ardeur dans une recherche approfondie et élargie sur la composition et l'action des groupes nobiliaires, utilisant à cette fin les acquis et la méthodologie de diverses sciences, de la démographie à la sociologie et à l'anthropologie. Il publia une nouvelle édition des *Livros de Linhagens* (*Livres des lignages*). Il étudia ensuite les hiérarchies sociales de la noblesse, distinguant les principales familles des IX<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles et analysant la composition parentale et le comportement social des lignages portugais. Il publia, en 1985, une réflexion stimulante sur les origines du Portugal de 1096 à 1325, intitulée *Identificação de um País* (*Identification d'un pays*), œuvre construite autour de l'*Oposição* (*opposition*) entre un Portugal seigneurial et un Portugal communal et de sa *Composição* (*composition*) stimulée par la politique de la royauté.

Ce grand médiéviste suscita de nombreux disciples dans presque toutes les universités portugaises et les thèses de doctorat sur la noblesse se succédèrent, comme celle de Luís Krus, à Lisbonne, sur la conception nobiliaire de l'espace ibérique (1989, publiée en 1994), celle de Leontina Ventura, à Coimbra en 1992, sur la noblesse de cour sous Alphonse III (1247-1279) et, à Porto, celle de José Augusto Pizarro (1998, publiée en 1999) sur les lignages à l'époque du roi Denis (1279-1325), qu'avait précédée un *mestrado* sur les patrons nobles du monastère de Grijó (1987). Quantité d'autres travaux ont révélé le rôle et les stratégies de nombreuses familles aristocratiques, comme les Pimentéis, les Coutinhos, les Meneses, les Melos ou des maisons seigneuriales, comme celle de Bragance, ou des infants, comme Henri-le-Navigateur. Cette thématique continue d'intéresser les chercheurs et l'on progresse vers une meilleure connaissance de la fonction politique des

familles nobles sous la dynastie des Avis.

Au croisement de ses recherches sur le clergé et la noblesse, José Mattoso a également approfondi des questions liées à la culture médiévale. Sous son inspiration, quelques travaux relevant de ce domaine ont pu être publiés, même si, disons-le, la culture et les mentalités ont été dans l'ensemble quelque peu négligées par les médiévistes portugais qui ont laissé ce vaste champ d'étude aux spécialistes des langues et littératures classiques et médiévales. Il convient cependant de souligner que dans le contexte de la culture monarchique et seigneuriale (nous parlerons plus loin de la culture religieuse) la poésie des troubadours, représentée dans ses recueils et par ses ménestrels, a fait l'objet d'une thèse de doctorat de António Resende soutenue à Coimbra en 1992, tandis que João Gouveia Monteiro, un autre collègue de mon université, a étudié, en 1987, la carrière et l'œuvre de notre plus grand chroniqueur médiéval, Fernão Lopes.

## 2.2 Histoire politique et histoire des pouvoirs

Une nouvelle histoire du politique et des pouvoirs fit son apparition, cette fois-ci à l'Université de Porto, durant les années 1980. Cette université comptait alors sur des professeurs qui avaient déjà beaucoup travaillé dans ce champ, tel Humberto Baquero Moreno, auteur d'une thèse soutenue en 1973 sur *A Batalha de Alfarrobeira (La bataille d'Alfarrobeira)* dans laquelle, à partir de microbiographies exhaustives, il était parvenu à identifier les partisans d'Alphonse V (1438-1481) et ceux du régent Pedro, qui s'étaient affrontés dans ce combat<sup>12</sup>. Quant à Luís Adão da Fonseca, il avait retracé, dans sa thèse de 1975, la carrière politique de dimension ibérique du connétable D. Pedro de Portugal au XV<sup>e</sup> siècle<sup>13</sup>.

---

<sup>12</sup> H. BAQUERO MORENO, *A Batalha de Alfarrobeira, Antecedentes e significado histórico*, 2 vol., Coimbra, Bibliothèque Générale de l'Université, 1979-80 (réédition).

Précurseur des temps nouveaux, Armando Luís de Carvalho Homem présenta en 1985 une thèse sur l'administration centrale, *O Desembargo Régio*, dans laquelle, recourant à l'analyse prosopographique, il faisait connaître les officiers de l'administration centrale du royaume et leurs fonctions, dans la longue durée, depuis la fin du règne de Denis (*ca* 1320) à la fin de celui de Jean I<sup>er</sup> (1433). À partir de ce travail, la méthode prosopographique s'est imposée et le maître a fait école. Parmi ses disciples, nombreux furent ceux qui, dans des mémoires et des thèses de doctorat, ont continué à mettre en lumière les hommes et les mécanismes de l'appareil administratif de l'État et à faire mieux connaître la société politique du XV<sup>e</sup> siècle sous les règnes d'Édouard I<sup>er</sup>, Alphonse V et Jean II.

Toujours à la faculté des lettres de Porto, Armindo de Sousa soutenait, en 1987, une thèse intitulée *As Cortes Medievais Portuguesas de 1385 a 1490*, publiée en 1990, dans laquelle, après avoir présenté l'évolution et la structure de ces assemblées représentatives, à la lumière de nouvelles catégories politiques, sociales et mentales, il se penchait sur la forme et le contenu des revendications du peuple. Ce travail est devenu une œuvre de référence pour la connaissance du parlement portugais médiéval et ses rapports avec la société politique. Quant à son auteur, malheureusement disparu en 1997, il sut s'imposer comme l'un des meilleurs spécialistes de l'analyse des mentalités et de la propagande politiques.

Ce nouveau regard sociologique sur les institutions et la politique s'est également posé sur les pouvoirs, en particulier le pouvoir local, représenté par les municipalités. Il faut observer que, dans le débat historiographique du XIX<sup>e</sup> siècle relatif à la centralisation et à la décentralisation, le thème des villes avait retenu l'attention de nombreux historiens, parmi lesquels le grand écrivain Alexandre Herculano n'est pas le moindre<sup>14</sup>. Plus tard, sous l'État Nouveau et à la faveur du « corporativisme officiel », le rôle des

<sup>13</sup> L. ADÃO DA FONSECA, *O Condestável D. Pedro de Portugal*, Porto, INIC\_CHUP, 1982.

municipalités suscita encore l'intérêt des historiens du droit, comme Marcelo Caetano<sup>15</sup> - même si, en termes politiques, les municipalités ne disposaient d'aucun pouvoir réel durant la Dictature, réduites qu'elles étaient à n'être que de simples circonscriptions administratives contrôlées par le pouvoir central.

Avec l'avènement du régime démocratique, la volonté d'un pouvoir local fort et actif s'affirma. C'est ainsi que, dans le souvenir de l'époque médiévale, le sujet revint à l'ordre du jour. On se mit à étudier les chartes de franchise, ces actes juridiques fixant le droit municipal, et surtout on progressa dans la connaissance des structures communales des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, grâce aux travaux de Baquero Moreno, d'Adelaide Costa, des miens et de ceux de nombreux autres collègues. Il devint alors possible de dégager les traits d'un gouvernement municipal restreint, élitiste et aristocratique, qui se constitua aux cours des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles pour se prolonger pendant tout l'Ancien Régime. Ses mécanismes administratifs et financiers devenus mieux connus, on privilégia l'analyse de l'articulation politique des communes avec la Couronne qui s'opéra à travers la présence et l'action des délégués des municipalités aux Cortes réunies durant les XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles. On s'appliqua à bien définir la nature politique et socio-économique des représentants du pouvoir local ainsi que leur confrontation avec les autres élites de la société. Je rappellerai qu'en 1996 et 1997, l'Université Autonome de Lisbonne organisa un cycle thématique de conférences sur la genèse de l'État moderne au Portugal à la fin du Moyen Âge. Coordonné par A. L. Carvalho Homem et par moi-même, l'événement fit l'objet d'actes publiés en 1999, sous le titre *A Gênese do Estado Moderno no Portugal Tardo-Medieval (séculos XIII- XV)*. Ce livre fait le point de la recherche sur les pouvoirs au Moyen Âge.

---

<sup>14</sup> A. HERCULANO, *História de Portugal. Desde o começo da monarquia até o fim do reinado de Afonso III*, notes critiques de J. MATTOSO, vérification du texte par A. MONTEIRO, 4 tomes, Lisboa, Livraria Bertrand, 1980-1983. (Tout le tome 4 est consacré aux communes).

<sup>15</sup> M. CAETANO, *A administração de Lisboa durante a 1<sup>a</sup> dinastia (1179-1389)*, 3<sup>a</sup> ed., Lisboa, Livros Horizonte, 1990 (la première édition est de 1951).

La recherche bénéficie à l'occasion de certaines approches plus récentes, tel le travail de Luís Miguel Duarte qui étudia les chartes de clémence sous le règne d'Alphonse V (1438-1481), brochant ainsi le tableau de la justice et de la criminalité dans le Portugal médiéval; ou encore celui de Rita Costa Gomes, en 1994, qui envisage la cour portugaise à la fin du Moyen Âge, dans une perspective sociologique et de représentation du pouvoir, examinant les corps sociaux, les espaces, les rites et cérémonies de la cour; ou enfin celui de João Gouveia Monteiro, en 1997, sur la guerre durant la même période, son organisation, sa conduite, son impact sur le vécu et le comportement des combattants, qui inaugurerait ainsi une nouvelle histoire militaire, fondée sur l'analyse des batailles, des armements et des châteaux-forts.

Plus récemment, en 2003, l'Université de Coimbra a organisé un congrès international sur le pouvoir local, *O Poder Local em tempo de globalização. Uma história e um futuro (Le pouvoir local en temps de mondialisation. Une histoire et un futur)*, dont les principales conférences ont été publiées en 2005. Il a été beaucoup question à cette occasion des communautés, organismes, pouvoirs et identités locales et régionales dans la perspective du monde global contemporain.

### **2.3 Histoire ecclésiastique et religieuse**

Jetons maintenant un coup d'œil sur les travaux d'histoire religieuse, secteur de l'historiographie portugaise illustré par une longue tradition. Depuis la Révolution d'avril 74, les institutions monastiques et les relations entre l'Église et le pouvoir laïc sont devenues des thèmes de prédilection.

Inspirés par les travaux sur les monastères bénédictins de José Mattoso, on a vu paraître de nombreuses monographies sur les abbayes cisterciennes, les chanoines réguliers de Saint-Augustin et sur certains ordres mendiants. En général, ces études ont été influencées, les unes par l'histoire institutionnelle et économique,

accordant plus d'importance au patrimoine, à l'exploitation et aux revenus de ces maisons, les autres par l'histoire de la noblesse, singulièrement dans son rapport avec les monastères féminins peuplés surtout de femmes sortant de ses rangs<sup>16</sup>. La recherche relative à ces institutions monastiques est aujourd'hui facilitée grâce à la publication d'un inventaire des sources conservées aux Archives nationales de la « Torre do Tombo » (Lisbonne) et un guide historique des ordres religieux, qui renvoient à toutes les sources imprimées et inédites les concernant.

Entre-temps, il s'est développé à la Faculté des Lettres de Porto, sous l'autorité de Luís Adão da Fonseca, un programme de recherche sur les ordres militaires, auquel se rattache les thèses de *mestrado* et de doctorat portant sur tous les ordres de l'Hôpital, du Christ, de Santiago et des Avis, à diverses époques et suivant différents points de vue. Bon nombre de ces études ont été publiées dans la revue *Militiarum Ordinum Analecta*, qui, commencée en 1997, compte déjà six volumes.

Dans une toute autre perspective, deux thèses de doctorat, soutenues à Coimbra, ont examiné les relations de la couronne avec la papauté au XIII<sup>e</sup> siècle : la première de Maria Teresa Nobre Veloso (1988 publiée en 2000) s'est penchée sur le règne d'Alphonse II, et la seconde de Maria Alegria Fernandes Marques (1990) sur celui d'Alphonse II. Deux autres, celles-ci réalisées Lisbonne, ont analysé les rapports entre l'Église et le trône, le premier travail de Maria João Violante Branco (1999) s'attachant au soutien idéologique et à l'appui apporté par les gens d'Église dans l'exercice du pouvoir royal au début de la monarchie portugaise, le second de Margarida Garcez Ventura (1993, publié en 1997) se concentrant sur le conflit survenu au XV<sup>e</sup> siècle entre l'Église et les rois de la dynastie d'Avis autour de la question des libertés ecclésiastiques (1993).

Le clergé séculier a été moins bien étudié que le clergé

---

<sup>16</sup> De tels travaux s'insèrent aussi bien dans le contexte de l'histoire religieuse que dans celui de l'histoire économique et sociale.

régulier bien que les thèses classiques d'Avelino de Jesus da Costa (1959)<sup>17</sup> et de José Marques (1981) aient été consacrées toutes deux à l'archidiocèse de Braga, l'une à l'époque de sa restauration au XI<sup>e</sup> siècle, l'autre au XV<sup>e</sup> siècle. Il fallut attendre la fin des années 90 pour voir soutenue une thèse sur le diocèse d'Évora (Hermínia Vasconcelos Vilar 1998, publié en 1999), même si certaines églises collégiales avaient déjà attiré l'attention des chercheurs. Mais de études semblables se poursuivent en ce début de siècle: des diocèses comme ceux de Lamego (Anísio Miguel de Sousa BemHaja Saraiva 2003), de Lisbonne et de Viseu font l'objet de thèses de «*mestrado*» et de doctorat en cours, qui nous font mieux connaître leurs évêques, les principaux dignitaires et les chanoines. Il existe en cours de réalisation un projet de recherche concernant tout le clergé cathédral portugais – *Fasti Ecclesiae Portugaliae* – qui couvre, dans une première phase, du XI<sup>e</sup> siècle à 1325. Ce projet a même provoqué la tenue à Rome d'un colloque international sur le thème, *L'Église et le clergé portugais dans le contexte européen*. On espère que, dans une seconde phase, le projet pourra s'étendre aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles.

Le clergé formait le groupe social cultivé par excellence et détenait durant le Moyen Âge le monopole de l'écriture et des écrits. Certains travaux – en petit nombre toutefois – se sont intéressés à la culture religieuse, surtout à partir des grandes institutions monastiques d'Alcobaça (António Joaquim Guerra 1988) et de Santa Cruz de Coimbra (Saul António Gomez 2000). Ajoutons qu'une thèse, soutenue à Coimbra en 1995 par José Antunes, a étudié la culture érudite des juristes et des théologiens, se concentrant entre autres sur le discours moral et sur la littérature pénitentielle et apologétique.

On compte jusqu'à présent, au Portugal, peu d'études importantes sur la spiritualité, la religiosité et les comportements religieux dans l'Église et, moins encore, aux marges de celle-ci. Les

<sup>17</sup> A. DE JESUS DA COSTA, *O bispo D. Pedro e a organização da arquidiocese de Braga*, 2<sup>e</sup> édition refondue et amplifiée, 2 vols., Braga, Irmanda de S. Bento da Porta Aberta, 1997-2000 (la première édition est de 1959).

attitudes devant la mort, les sentiments de confraternité, les idéaux et les modèles de sainteté ont cependant retenu l'attention des chercheurs et ont fait l'objet de travaux universitaires. En 2005, une thèse a été soutenue sur la fondation des chapelles mortuaires et sur l'affirmation de l'âme comme sujet de droit par Maria de Lurdes Rosa, historienne particulièrement attachée à ces thèmes. Il est clair qu'une histoire des sensibilités religieuses est en train d'émerger au sein de l'historiographie portugaise, comme l'atteste l'ouvrage *História Religiosa de Portugal (Histoire religieuse du Portugal)* paru entre 2000 et 2002, dont le premier volume, sur la formation et les limites de la chrétienté, s'intéresse à la rencontre entre le christianisme, le judaïsme et l'islam, tout en étudiant la doctrine, la spiritualité et la culture des clercs et des laïcs.

#### 2.4 Études de paléographie, de diplomatique et éditions de sources

Pour terminer, je voudrais me tourner vers les sciences paléographique et diplomatique, enseignées depuis déjà très longtemps dans les Facultés de lettres portugaises, et décrire quelques travaux de longue haleine poursuivis dans ces domaines. Je rappellerai, pour Coimbra, les travaux d'éditions de sources d'Avelino de Jesus da Costa, qui créa l'Institut de paléographie et de diplomatique en 1974, un centre unique au Portugal, pour Lisbonne, celles de Borges Nunes et Isaías da Rosa Pereira, et pour Porto, celles d'António Cruz et José Marques<sup>18</sup>. Rappelons également qu'en 1988, Maria José Santos présentait à Coimbra une thèse sur l'évolution de l'écriture wisigothique vers la caroline, où l'auteur replaçait cette transformation dans le vaste contexte de la réforme culturelle et religieuse introduite par le Pape Grégoire VII et par l'ordre de Cluny.

À Lisbonne, un «*mestrado* » de paléographie et diplomatique, créé en 1985, donna très vite lieu à deux thèses, l'une sur un

---

<sup>18</sup> Voir à leur sujet la section de la bibliographie consacrée aux éditions de sources.

tabellion de Lisbonne du début du XIV<sup>e</sup> siècle (1988) et l'autre sur les graphies des scribes du monastère d'Alcobaça au XII<sup>e</sup> siècle (1989). Les deux chercheurs, enseignants de la Faculté des Lettres de Lisbonne poursuivirent leurs recherches en préparant leur doctorat qu'ils terminèrent tous deux en 1996. Le premier, Bernardo de Sá Nogueira, analysa la genèse et l'implantation de la fonction de tabellion au Portugal au XIII<sup>e</sup> siècle, faisant connaître leurs noms, leur distribution dans l'espace, et les instruments publics résultant de leur activité. Le second, António Guerra, malheureusement décédé en 1997, élargit le cadre spatial et temporel de son étude dans une thèse sur les gestes et les attitudes de ceux qui préparèrent le matériel pour l'écriture, qui transcrivirent, validèrent et archivèrent les diplômes privés dans le Portugal du IX<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle.

La recherche fondamentale dans ce domaine particulier porte maintenant avant tout sur les chancelleries ecclésiastiques. Trois thèses de doctorat ont étudié l'une la chancellerie archiépiscopale de Braga de 1071 à 1244 (Maria Cristina Almeida Cunha, 1998, publiée en 2005), l'autre la chancellerie de la cathédrale de Coimbra de 1080 à 1318 (Maria do Rosário Barbosa Morujão, 2005) et la dernière la chancellerie monastique du grand centre culturel que fut le monastère de Santa Cruz de Coimbra (Saul António Gomes, 2000). Enfin, dans le sillage des grands travaux d'Avelino de Jesus da Costa et de Rui de Azevedo sur la chancellerie royale portugaise<sup>19</sup>, des historiens se sont penchés sur les chancelleries d'Alphonse II (1212-1223), de Sancho II (1223-1247) et de Ferdinand I<sup>er</sup> (1367-1383).

Quant à la diplomatie urbaine, elle fait également l'objet d'études de la part de jeunes chercheurs. Je dirige présentement une thèse sur la production des documents municipaux les plus

---

<sup>19</sup> A. DE JESUS DA COSTA, « La chancellerie royale portugaise jusqu'au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle », *Revista Portuguesa de História*, t. XV, Coimbra, 1975, p. 143-169; *idem*, « A chancelaria real portuguesa e os seus registos de 1217 a 1438 », *Revista da Faculdade de Letras. História*, II<sup>e</sup> Série, vol. XIII, Porto, 1996, p. 71-101.

anciens<sup>20</sup>. Notons pour terminer que l'édition de sources a subi, durant les années 1970-1980, un certain ralentissement, à cause de son association avec une histoire positiviste et érudite mal appréciée par quelques historiens. Nous sommes donc passablement en retard dans ce secteur même si, durant les années 1990, ce type de travail a été relancé avec l'édition de sources diplomatiques de divers types et origines, royales, ecclésiastiques, municipales, privées, ou littéraires, hagiographiques, livres de légendes et de miracles, journaux de voyage<sup>21</sup>. Mais nous ne disposons pas encore de la publication de tous les registres de la chancellerie de nos rois ou des « Cortes » de l'époque médiévale, quoique ce travail avance à un bon rythme et que les itinéraires des souverains soient connus depuis longtemps<sup>22</sup>.

## 2.5 Synthèses et bilans

À cette diversité de champs d'analyse de l'historiographie médiévale font écho les synthèses et ouvrages généraux qui se

---

<sup>20</sup> Thématique qui prit son essor avec le travail conjoint de J. MARQUES, M. Helena DA CRUZ COELHO, A. L. DE CARVALHO HOMEM, « Diplomatie municipale portugaise (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », dans *La Diplomatie urbaine en Europe au moyen âge. Actes du Congrès de la Commission Internationale de Diplomatie, Gand, 25-29 août 1998*, publiés par W. PREVENIER et Th. DE HEMPTINNE, Leuven-Apeldoorn, Garant, 2000, p. 281-305.

<sup>21</sup> Quelques manuscrits et documents commencent à être numérisés par les bibliothèques et dépôts d'archives, ce qui facilite beaucoup la recherche (voir, par exemple, « Biblioteca Nacional Digital » et « TT On line »). Pour la connaissance de la bibliographie des textes anciens de la Galice et du Portugal, on peut consulter le projet *PhiloBiblon* (BITAGAP) de l'Université de Berkeley.

<sup>22</sup> Mentionnons ici les études publiées avant 1974 absentes de notre bibliographie: P. DE AZEVEDO, « Chancelaria de D. Afonso IV », *Boletim da Segunda Classe da Academia das Ciências de Lisboa*, VI, Lisboa, 1912, p. 180-199; H. BAQUERO MORENO, « Os itinerários do Infante D. Pedro », sep. *Revista de Ciências do Homem*, Série B, I, Lourenço Marques, 1968; V. RAU, *Itinerários Régios Medievais. Elementos para o Estudo da Administração Portuguesa, I, Itinerário del-rei D. Dinis*, Lisboa, Centro de Estudos Históricos – Faculdade de Letras, 1962; M. T. CAMPOS RODRIGUES, « O itinerário de D. Pedro I (1357-1367) », *Ocidente, Revista Portuguesa de Cultura*, vol. 82, n. 408, Abril 1972, p. 147-176.

publient depuis quelque temps. Trois ouvrages collectifs sont parus après 1974, soit trois *História de Portugal* dirigées respectivement par José Hermano Saraiva, Oliveira Marques et José Mattoso<sup>23</sup>. Les médiévistes des universités portugaises ont participé à chacune d'entre elles, dressant des synthèses bien informées des recherches les plus récentes.

On a vu également paraître des œuvres de synthèse thématiques significatives, comme l'*História Militar*<sup>24</sup>, l'*História Religiosa*<sup>25</sup> et le *Dicionário de História Religiosa de Portugal*<sup>26</sup>, qui témoignent à leur tour du renouvellement de l'histoire du Moyen Âge. Enfin, le premier volume d'une *História da Universidade (Histoire de l'Université)* encore inachevée, traite de la période médiévale<sup>27</sup>.

<sup>23</sup> *História de Portugal*, sous la dir. de J. HERMANO SARAIVA, 6 vols., Lisboa, Publicações Alfa, 1983 (les trois premiers volumes ont trait à l'histoire médiévale); *Nova História de Portugal*, sous la dir. de J. SERRÃO et A. H. DE OLIVEIRA MARQUES, vol. II, *Portugal das Invasões Germânicas à « Reconquista »*, coord. de A. H. DE OLIVEIRA MARQUES, Lisboa, Editorial Presença, 1993, vol. III, *Portugal em Definição de Fronteiras. Do Condado Portucalense à Crise do século XIV*, coord. de M. H. DA CRUZ COELHO et A. LUÍS DE CARVALHO HOMEM, Lisboa, Editorial Presença, 1996, vol. IV, *Portugal na Crise dos Séculos XIV e XV*, por A.H. DE OLIVEIRA MARQUES, Lisboa, Editorial Presença, 1987; *História de Portugal*, sous la dir. de José MATTOSO, vol. I, *Antes de Portugal*, coord. de J. MATTOSO, Lisboa, Editorial Estampa 1993, vol. II, *A Monarquia Feudal (1096-1480)*, coord. de J. MATTOSO, Lisboa, Editorial Estampa, 1993. Et n'oublions pas l'œuvre de A. H. DE OLIVEIRA MARQUES, *História de Portugal*, 13<sup>e</sup> éd., 3 vols., Lisboa, 1997-1998, qui avait d'abord été écrite en anglais et publié aux USA sous le titre *History of Portugal*, 2 vol., New York, Columbia University Press, 1972-1976, puis traduite en portugais et en d'autres langues.

<sup>24</sup> *Nova História Militar*, sous la dir. de M. THEMUDO BARATA et de Nuno SEVERIANO, 5 volumes, Lisboa, Círculo de Leitores, 2003 (le vol. I, coordonné par J. MATTOSO, et une partie du dernier se rapportent aux temps médiévaux).

<sup>25</sup> *História Religiosa de Portugal*, sous la dir. de C. MOREIRA AZEVEDO, 3 vols., Lisboa, Círculo de Leitores, 2000-2002 (vol I, *Formação e Limites da Cristandade*, coord. de Ana Maria C. M. JORGE, Ana Maria S. A. RODRIGUES).

<sup>26</sup> *Dicionário de História Religiosa de Portugal*, sous la dir. de C. MOREIRA AZEVEDO, 4 vols., Lisboa, Círculo de Leitores, 2000-2001.

<sup>27</sup> *História da Universidade em Portugal*, vol. I, t. I (1290-1536), t. II (1537-1771), Coimbra, Universidade de Coimbra-Fundação Calouste Gulbenkian, 1997.

En 2002, le public pouvait prendre connaissance d'un projet fort intéressant, dont j'ai assuré la direction, sur le thème *As Comunicações na Idade Média (Les communications au Moyen Âge)*<sup>28</sup>. Cette entreprise regroupe des travaux relatifs au rôle primordial des communications dans l'organisation des pouvoirs, comme support des institutions, en temps de guerre, ainsi qu'à la production et à l'expédition des chartes. L'entreprise s'étend également à l'époque moderne<sup>29</sup>.

Afin de répondre au goût actuel pour les biographies des souverains, on a commencé à publier l'année dernière une collection de vies des rois du Portugal, qui sera complétée en 2007, et dont les premiers volumes déjà parus portent, pour le Moyen Âge, sur Sanche I<sup>er</sup> (1185-1212), Alphonse II (1212-1223), Denis (1279-1325), Alphonse IV (1325-1357), Ferdinand I<sup>er</sup> (1367-1383), Jean I<sup>er</sup> (1385-1433), Édouard I<sup>er</sup> (1433-1438) et Jean II (1481-1495)<sup>30</sup>.

Il faut ajouter que les médiévistes portugais écrivent également sur l'historiographie qu'ils produisent, s'inscrivant ainsi dans le courant contemporain des historiens qui se penchent sur l'histoire de l'histoire au Portugal<sup>31</sup>. Ils réfléchissent sur l'œuvre accomplie et suggèrent de nouvelles voies. Des bilans généraux sur le médiévisme sont parus depuis 1982, tandis que de nombreuses autres réflexions thématiques se sont portées sur l'histoire rurale, urbaine, religieuse ou sociale, sur l'histoire de l'administration, des municipalités ou des pouvoirs. De la même façon, on a pu mesurer l'impact de la production scientifique des principaux représentants du médiévisme portugais: c'est ainsi que j'ai coordonné, avec un

---

<sup>28</sup> *As Comunicações na Idade Média*, coord. de M. H. DA CRUZ COELHO, Lisboa, Fundação Portuguesa das Comunicações, 2002.

<sup>29</sup> *As Comunicações na Idade Moderna*, coord. de M. SOBRAL NETO, Lisboa, Fundação Portuguesa das Comunicações, 2005.

<sup>30</sup> Les différents titres se retrouvent dans la section de la bibliographie intitulée « Histoire politique et histoire des pouvoirs ».

<sup>31</sup> L'œuvre majeure dans ce domaine est celle de LUÍS REIS TORRAL, J. M. AMADO MENDES, F. CATROGA, *História da História em Portugal. Sécs. XIX-XX*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1996.

collègue de Porto, un ouvrage, paru en 2003, sur l'œuvre d'Oliveira Marques<sup>32</sup> et que des séminaires de réflexion analysent la recherche de José Mattoso. Un premier séminaire, en 2003, a été consacré à ses études sur la noblesse et un autre, en 2006, à ses travaux d'histoire religieuse.

Tous ces bilans critiques qui cherchent à faire la part des forces et des faiblesses de la production historiographique sont toujours un exercice utile, non seulement pour les jeunes qui s'initient à la recherche, mais pour chacun d'entre nous. Dans un plus large contexte, c'est pour répondre au souci de faire connaître à la communauté scientifique portugaise le travail des historiens que deux collègues de mon université et moi-même avons coordonné la publication du *Repertório Bibliográfico da Historiografia Portuguesa. 1974-1994 (Répertoire bibliographique de l'historiographie portugaise)*<sup>33</sup> qui dresse un inventaire des travaux de 651 historiens des universités et académies portugaises et rassemble plus de 12 000 titres, accompagné d'un index détaillé, thématique et chronologique, qui permet d'utiliser l'ouvrage comme outil de travail pour la recherche historique.

La diffusion du savoir des historiens en général et des médiévistes en particulier s'appuie sur diverses revues d'histoire publiées par les Facultés<sup>34</sup>. Entre 1981 et 1988, on a vu paraître à Porto neuf volumes d'une revue intitulée *Estudos Medievais*

---

<sup>32</sup> *Na Jubilação Universitária de A. H. de Oliveira Marques*, coord. de A. LUÍS DE CARVALHO HOMEM et de M. H. DA CRUZ COELHO, Coimbra, Minerva, 2003. (Dans des articles, respectivement de M. H. DA CRUZ COELHO et de S. A. GOMES, les auteurs se penchent sur le médiévisme ainsi que sur la paléographie et la diplomatique dans l'œuvre de cet historien [p. 23-44].

<sup>33</sup> *Repertório Bibliográfico da Historiografia Portuguesa (1974-1994)*, sous la direction scientifique de M. H. DA CRUZ COELHO, M. M. TAVARES RIBEIRO et J. RAMOS DE CARVALHO, Coimbra, Instituto Camões- Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1995. Pour un bilan concernant cette production scientifique, voir M. H. DA CRUZ COELHO, « Os Historiadores e a Historiografia Portuguesa no pós-25 de Abril », dans *Portugallo Mediterraneo*, dir. L. A DA FONSECA, M. E. CADEDDU, Cagliari, Edizione dell'Istituto sui rapporti italo-iberici, 2001, p. 345-373.

(*Études médiévales*)<sup>35</sup>, disparue depuis, tandis qu'à l'Université des Açores sont parus deux volumes de la revue *Media Aetas* (1990-1999) qui a connu le même sort<sup>36</sup>. Mais en 2004, fut créée la première revue électronique d'histoire, le *e-Journal of Portuguese History*, dont le siège est à Porto et à Providence (USA).

En guise de conclusion de ce bilan, je dirai que, diverses voies ayant été ouvertes, nous avons conscience de tout ce qu'il reste à faire. L'histoire des mentalités, de la culture, des comportements, des représentations, des rites et des cérémonies, moins cultivées jusqu'à maintenant, ont un bel avenir devant elles et exercent une forte séduction auprès des jeunes médiévistes portugais.

Mais il reste tout de même que l'histoire économique quantitative, les analyses sociales étayées par des études prosopographiques ou microbiographiques, l'histoire des institutions, sans parler de l'édition de sources, ont besoin aussi d'être poursuivies pour combler de nombreuses lacunes grâce à des recherches solides et approfondies et des travaux qui fassent longtemps autorité.

Le chemin ne se fait qu'en cheminant. Je crois que les jeunes générations sauront relever ces divers défis et que les médiévistes continueront à occuper, comme jusqu'à présent, une place importante dans l'historiographie portugaise. Aux plus vieux, il appartient de les stimuler, de les soutenir par des liens personnels et scientifiques, ce à quoi s'emploie actuellement, sous ma présidence, la Société Portugaise d'Études Médiévales<sup>37</sup>.

Coimbra, mars 2006

---

<sup>34</sup> Sur ce sujet voir: A. L. CARVALHO HOMEM, « Revista Universitária de História no Portugal do Século XX », *Revista de História das Ideias*, vol. 18, 1996, p. 339-372.

<sup>35</sup> *Estudos Medievais*, 1-9, 1981-1988.

<sup>36</sup> *Media Aetas*, 1-2, 1990-1999.

<sup>37</sup> Le site de cette Société est [www.uc.pt/spem](http://www.uc.pt/spem)

## BIBLIOGRAPHIE

Note : Cette bibliographie recense uniquement des ouvrages, mémoires et thèses (parfois photocopiés) postérieurs à 1974. Pour ne pas allonger la liste, je n'y inclue que de rares articles. Quant aux éditions de sources, à l'exception des sources royales, je ne donnerai qu'un échantillon illustrant leur grande variété.

### Histoire économique et sociale

#### Histoire rurale

AMARAL, Luís Carlos – *São Salvador de Grijó na segunda metade do século XIV: estudo de gestão agrária*, Lisboa, Edição Cosmos, 1994.

ANDRADE, Amélia Aguiar – *A construção medieval do território*, Lisboa, Livros Horizonte, 2001.

ANDRADE, Maria Filomena Pimentel de Carvalho – *O mosteiro de Chelas, uma comunidade feminina na Baixa Idade Média: património e gestão*, Cascais, Patrimonia, 1996.

BARBOSA, Pedro – *Povoamento e estrutura agrícola na Estremadura Central: século XII a 1325*, Lisboa, 1992.

BARROS, Ana Andrea de Abreu Soeiro de – *A aquisição e gestão de bens pelo cabido de Braga na primeira metade da centúria de Trezentos (1300-1350)*, Braga, Universidade do Minho, 1998. (mémoire de "mestrado" photocopié).

BASTOS, Maria do Rosário da Costa – *Santa Maria de Oliveira: um domínio monástico do Entre-Douro e Minho em finais de Idade Média*, Vila Nova de Famalicão, Portofólio, 1996.

BOISSELIER, Stéphane – *Naissance d'une identité portugaise: la vie rurale entre Tâge et Guadiana de l'Islam à la Reconquête (X<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, Lisboa, IN-CM, 1998.

BOISSELIER, Stéphane – *Le peuplement médiéval dans le sud du Portugal*, Paris, Centre Culturel Calouste Gulbenkian, 2003.

BOTÃO, Maria de Fátima – *Poder e influência de uma igreja medieval: a colegiada de Santa Maria de Alcáçova de Santarém*, Cascais, Patrimonia, 1998.

CARVALHO, Cristina Peixoto de – *O património do cabido da Sé de Braga nos finais do século XIV*, Braga, Universidade do Minho, 1998 (mémoire de "mestrado" photocopié).

CATARINO, Maria Manuela – *Na margem direita do Baixo Tejo. Paisagem rural e recursos alimentares (sécs. XIV e XV)*, Cascais, Patrimonia, 2000.

CERQUEIRA, José Salgueiro – *A exploração económica das propriedades do cabido da Sé de Braga nos finais da Idade Média (1465-1515)*, Braga, Universidade do Minho, 1998. (mémoire de "mestrado" photocopié).

COELHO, Maria Helena da Cruz – *O Baixo Mondego nos finais da Idade Média*, 2 vols., Lisboa, IN-CM, 1989.

COELHO, Maria Helena da Cruz - *Homens, espaços e poderes. Séculos XI-XVI*, vol. II – *Domínio Senhorial*, Lisboa, Livros Horizonte, 1990.

CONDE, Manuel Sílvio Alves – *Uma paisagem humanizada. O Médio Tejo nos finais da Idade Média*, Cascais, Patrimonia, 2000.

DURAND, Robert – *Les campagnes portugaises entre Douro et Tâge aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, FCG-CCP, 1982.

FERREIRA, Maria Celeste Brandão – *Os bens, direitos e rendimentos do cabido da Sé de Braga (1393-94/1403-04)*, Braga, Universidade do Minho, 2000. (mémoire de "mestrado" photocopié).

GONÇALVES, Iria – *Imagens do mundo rural*, Lisboa, Livros Horizonte, 1988.

GONÇALVES, Iria - *O património do mosteiro de Alcobaça nos séculos XIV e XV*, Lisboa, UNL-FCSH, 1989.

LIMA, Maria Justiniana Pinheiro Maciel – *O Cabido de Braga no tempo de D. Dinis (1278-1325)*, Braga, Universidade do Minho, 1998. (mémoire de “mestrado” polycopié).

LIRA, Sérgio – *O mosteiro de S. Simão da Junqueira, dos primórdios a 1300*. 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1993 (mémoire de “mestrado” polycopié).

MARREIROS, Maria Rosa Ferreira – *Propriedade fundiária e rendas da coroa no reinado de D. Dinis: Guimarães*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1990 (thèse de doctorat polycopié).

MARQUES, Maria Inez Gonçalves – *A colegiada de S. Martinho de Sintra nos séculos XIV e XV: património e gestão*, Lisboa, FCSH-UNL, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

MATA, Luís António Santos Nunes – *Ser, ter e poder: o hospital do Espírito Santo de Santarém nos finais da Idade Média*, Leiria, Edições Magno, 2000.

MATTOSO, José; ANDRADE, Amélia Aguiar; KRUZ, Luís – “Paços de Ferreira na Idade Média: uma sociedade e uma economia agrária”. Sep. de *Paços de Ferreira: estudos monográficos*. Paços de Ferreira: Câmara Municipal, 1986.

MATTOSO, José, KRUZ, Luís; ANDRADE, Amélia Aguiar – *O Castelo da Feira: a Terra de Santa Maria da Feira nos séculos XI a XIII*, Lisboa, Estampa, 1980.

MELO, Arnaldo Rui Azevedo de Sousa – *O couto de Santo Tirso (1432-1516): espaço e economia*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1995 (mémoire de “mestrado” polycopié).

NERY, António de Seixas – *O cabido de Viseu nos inícios da Idade Moderna. Senhorio e rendas (1400-1500)*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de “mestrado” polycopié).

NOGUEIRA, Alexandra Maria Monteiro – *Formação e defesa do património do cabido da Sé de Braga nos finais da Idade Média (1351-1500)*, Braga, Universidade do Minho, 1998 (mémoire de “mestrado” polycopié).

OLIVEIRA, António José de – *A Confraria do Serviço de Santa Maria de Guimarães: séculos XIV-XVI*, Braga, Universidade do Minho, 1999 (mémoire de “mestrado” polycopié).

*Paisagens rurais e urbanas. Fontes, Metodologias, Problemáticas*, Lisboa, CEH-UNL, 2005.

PEREIRA, António dos Santos – *Espaços, homens e recursos. Contribuição para a história da produção em Portugal: 1475-1525*, Lisboa, FLUL, 1994 (thèse de doctorat polycopié).

PINA, Maria Isabel Castro – *A encosta ocidental da Serra da Estrela: um espaço rural na Idade Média*, Cascais, Patrimonia, 1998.

RODRIGUES, Ana Maria S. A. – *La collégiale de S. Pedro de Torres Vedras (fin XIII<sup>e</sup>-fin XV<sup>e</sup> siècle): étude économique et sociale*, Paris: Sorbonne-Université de Paris IV, 1981 (mémoire de “mestrado” polycopié).

RODRIGUES, Ana Maria S. A.- *Espaços, gentes e sociedade no Oeste. Estudos sobre Torres Vedras Medieval*, Cascais, Patrimonia, 1996.

ROSA, Maria de Lurdes – *Os bens e a gestão da riqueza de um proprietário laico do século XIV: Afonso Pero Mealha*, Redondo, Patrimonia, 1995.

SANTOS, Maria Leonor Ferraz de Oliveira Silva – *O domínio de Santa Maria de Lorvão no século XIV: gestão feminina de um património fundiário*, Lisboa, FCSH-UNL, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SILVA, Carlos Manuel C. Guardado da – *S. Vicente de Fora no período da sua formação: séculos XII-XIII*, Lisboa, FLUL, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SILVA, Cláudia Maria Novais Toriz da – *O mosteiro e a colegiada de Guimarães (ca 950-1250)*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1991 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SILVA, Manuela Santos – *Óbidos e a sua região na Baixa Idade Média*. Lisboa: FLUL, 1996 (thèse de doctorat polycopié).

SILVA, Maria João Violante Branco Marques da – *Esgueira: a vida de uma aldeia do século XV*, Redondo, Patrimonia, 1994.

SOUSA, Bernardo Vasconcelos e – *A propriedade das albergarias de Évora nos finais da Idade Média*, Lisboa, INIC, 1990.

VARANDAS, Carla Patrícia Rana – *A colegiada de S. Pedro de Coimbra das origens ao final do século XIV: estudo económico e social*, 2 vols., Coimbra, Faculdade de Letras, 1999 (mémoire de “mestrado” polycopié; avec publication de sources).

VARANDAS, José Manuel Henriques – *Monacato feminino e domínio rural: o património de Santa Maria de Almoester no século XIV*, Lisboa, [Ed. autor], 1994 (avec publication de sources).

VIANA, Mário – *Os vinhedos medievais de Santarém*, Cascais, Patrimonia, 1998.

VICENTE, António Maria Balcão – *Santa Maria de Aguiar - um mosteiro de fronteira. Património rural e paisagem agrícola: séculos XII-XIV*, Figueira de Castelo Rodrigo, Câmara Municipal, 1997.

## Histoire urbaine

ANDRADE, Amélia Aguiar – *Um espaço urbano medieval: Ponte de Lima*, Lisboa, Livros Horizonte, 1990.

ANDRADE, Amélia Aguiar – *Vilas, poder régio e fronteira: o exemplo de entre Lima e Minho medieval*, Lisboa, FCSH-UNL, 1994.

*Atlas das Cidades Medievais Portuguesas: séculos XII-XV*, vol. I, org. par A. H. de Oliveira Marques, Iria Gonçalves e Amélia Aguiar Andrade, Lisboa, INIC, 1990.

BARATA, Filipe Themudo – *Navegação, comércio e relações políticas: os Portugueses no Mediterrâneo Ocidental (1395-1466)*, Lisboa, JNICT/FCG, 1998.

BEIRANTE, Maria Ângela – *Évora na Idade Média*, Lisboa, FCG-INICT, 1995.

BEIRANTE, Maria Ângela – *Santarém medieval*, Lisboa, UNL, 1980.

BEIRANTE, Maria Ângela – *Santarém Quinhentista*, Lisboa, Edição da Autora, 1981.

BOTÃO, Maria de Fátima – *Silves: capital de um reino medievo*, Silves, Câmara Municipal, 1992.

BRAGA, Paulo Drumond – *Setúbal medieval (séculos XIII a XV)*, Setúbal, Câmara Municipal, 1998.

CARDOSO, Isabel Maria Marinho Vaz de Freitas Botelho – *Concelho ou senhorio? O Porto (1385-1433)*, Porto, Faculdade de Letras, 1993 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CONDE, Manuel Sílvio Alves – *Tomar medieval: o espaço e os homens, século XIV-XV*, Cascais, Patrimonia, 1996.

CORREIA, Fernando Manuel Rodrigues Branco – *Elvas na Idade Média*, Lisboa, FCSH-UNL, 1999 (mémoire de “mestrado” polycopié).

COSTA, Adelaide Lopes Pereira Millán da – *Projeção espacial de domínios: das relações de poder ao burgo portuense (1385-1502)*, Lisboa, Universidade Aberta (thèse de doctorat polycopié).

FERNANDES, Hermenegildo – *Organização do espaço e sistema social no Alentejo medievo: o caso de Beja*, Lisboa, 1991 (mémoire de “mestrado” polycopié).

FERREIRA, Maria da Conceição Falcão – *Guimarães: “duas vilas um só povo”*: estudo de história urbana (1250-1389), 2 vols., Braga, Universidade do Minho, 1999 (thèse de doctorat photocopié).

FERREIRA, Maria da Conceição Falcão – “Habitação popular urbana, no Norte de Portugal Medieval: uma tipologia? Ou um modo de construir?”, *Cadernos do Noroeste*, 15 (1 a 2), 2001, p. 381-432.

FERREIRA, Maria da Conceição Falcão – *Uma rua de elite na Guimarães medieval: 1376-1520*, Guimarães, Câmara Municipal, 1989.

FERRO, João Pedro – *Alenquer medieval (séculos XII-XV): subsídios para o seu estudo*, Cascais, Patrimonia, 1996.

FONSECA, Jorge – *Montemor-o-Novo no século XV*, Montemor-o-Novo, 1998.

GOMES, Rita Costa – *A Guarda medieval: posição, morfologia e sociedade (1200-1500)*, Lisboa, Sá da Costa, 1987.

GOMES, Saúl António – *Introdução à História do Castelo de Leiria*, 2<sup>a</sup> ed., revista e ampliada, Leiria, Câmara Municipal, 2004 (avec publication de sources).

GOMES, Saúl António – *Porto de Mós. Colectânea Histórica e Documental. Séculos XII a XIX*, Porto de Mós, Câmara Municipal, 2005 (avec publication de sources).

GONÇALVES, Iria – *Um olhar sobre a cidade medieval*, Cascais, Patrimonia, 1996.

*História do Porto*, dir. de Luís de Oliveira Ramos, 2<sup>a</sup> ed., Porto, Porto Editora, 1994.

PEREIRA, Maria Teresa Lopes – *Alcácer do Sal na Idade Média*, Lisboa, Colibri, 2000.

PRADALIÉ, Gérard – *Lisboa da Reconquista ao fim do século XIII*, Lisboa, Palas Editores, 1975.

RODRIGUES, Ana Maria – *Torres Vedras : a vila e o termo nos finais da Idade Média*, Lisboa, FCG-INICT, 1995.

SILVA, Manuela Santos – *Estruturas urbanas e administração concelhia: Óbidos medieval*, Cascais, Patrimonia, 1997

SILVA, Maria João Violante Branco Marques da – *Aveiro medieval*, Aveiro, Câmara Municipal, 1991.

TRINDADE, Luísa – *A casa corrente em Coimbra. Dos finais da Idade Média aos inícios da época moderna*, Coimbra, Câmara Municipal, 2002.

VILAR, Hermínia Vasconcelos – *Abrantes medieval: 1300-1500*, Abrantes, Câmara Municipal, 1988.

### Histoire sociale

BARROS, Maria Filomena Lopes de – *A comuna muçulmana de Lisboa nos séculos XIV e XV*, Porto, Faculdade de Letras, 1993 (mémoire de “mestrado” polycopié).

BARROS, Maria Filomena Lopes de – *Tempos e espaços de mouros. A minoria muçulmana no reino português (século XII a XV)*, Évora, Universidade de Évora, 2004 (thèse de doctorat polycopié).

CAMPOS, Nuno Silva – *D. Pedro de Meneses e a construção da Casa de Vila Real (1415-1437)*, Lisboa, Edições Colibri-CIDEHUS/EU, 2004.

COELHO, Maria Helena da Cruz - *Homens, espaços e poderes. Séculos XI-XVI*, vol. I – *Notas do viver social*, Lisboa, Livros Horizonte, 1990.

CUMBRE, José Paiva – *Os Melo .Origens, trajectórias familiares e percursos políticos. (Séculos XII-XV)*, Lisboa, FCSH-UNL, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CUNHA, Mafalda Soares da – *Linhagem, parentesco e poder: a Casa de Bragança (1348-1483)*, Lisboa, Fundação da Casa de Bragança, 1990.

*Elites e redes clientelares na Idade Média. Problemas metodológicos. Actas do Colóquio*, ed. de Filipe Themudo Barata, Lisboa, Colibri - CIDEHUS-EU, 2001.

FRANCO, Isabel Maria Madureira Alves Pedrosa – *O couto de Santo Tirso (1432-1516): Antroponímia e Sociedade*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de “mestrado” polycopié).

*Jornadas de História Medieval: 1383-1385 e a Crise Geral dos séculos XIV/XV, Actas*, Lisboa, História & Crítica, 1985.

KRUS, Luís – *A concepção nobiliárquica do espaço ibérico (1280-1380)*, Lisboa, FCG-JNICT, 1994.

KRUS, Luís – *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1996.

MATTOSO, José – *Fragments de uma composição medieval*, Lisboa, Estampa, 1988.

MATTOSO, José – *Identificação de um país. Ensaio sobre as origens de Portugal*, 2 vols., Lisboa, Estampa, 1985.

MATTOSO, José – *A nobreza medieval portuguesa: família e poder*, 2ª ed., Lisboa, Estampa, 1987.

MATTOSO, José – *Ricos-homens, infâncias e cavaleiros: a nobreza medieval portuguesa nos séculos XI e XII*, Lisboa, Guimarães Editora, 1982.

*1383-1385 e a Crise Geral dos séculos XIV e XV. Actas*, Lisboa, História & Crítica, 1985.

MONTEIRO, João Gouveia – *Fernão Lopes. Texto e contexto*, Coimbra, Ediliber, 1988.

MORENO, Humberto Baquero - *Exilados, marginais e contestatários na sociedade portuguesa medieval: estudos de história*, Lisboa, Presença, 1990.

MORENO, Humberto Baquero - *Marginalidade e conflitos sociais em Portugal nos séculos XIV e XV: estudos de história*, Lisboa, Presença, 1985.

MORENO, Humberto Baquero – *Tensões sociais em Portugal na Idade Média*, Porto, Livraria Athena, 1975.

*A mulher na sociedade portuguesa. Visão histórica e perspectivas actuais. Actas do Colóquio. Coimbra, 20 a 22 Março 1985*, 2 vols., Coimbra. FL-IHES, 1986.

OLIVEIRA, Ana Maria Tavares da Silva Rodrigues – *A criança na sociedade medieval portuguesa. Modelos e comportamentos*, Lisboa, FCSH-UNL, 2004 (thèse de doctorat polycopié).

OLIVEIRA, Ana Maria Tavares da Silva Rodrigues – *As representações da mulher na cronística medieval portuguesa. Séculos XII a XIV*, Lisboa, FCSH-UNL, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

OLIVEIRA, António Resende – *Depois do espectáculo trovadoresco: a estrutura dos cancioneiros peninsulares e as recolhas dos séculos XII a XIV*, Lisboa, Colibri, 1994.

OLIVEIRA, António Resende - *O trovador galego-português e o seu mundo*, Lisboa, Editorial Notícias, 2001.

OLIVEIRA, Luís Filipe - *A Casa dos Coutinho. Linhagem, espaço e poder (1360-1425)*, Cascais, Patrimonia, 1999.

PIZARRO, José Augusto P. de Sotomaior – *Linhagens medievais portuguesas: genealogias e estratégias, 1279-1325*, 3 vols., Porto, CEGHHFUM, 1999.

PIZARRO, José Augusto P. de Sotomaior – *Os patronos do mosteiro de Grijó: evolução e estrutura da família nobre medieval. Séculos XI-XIV*, Porto, Edição do Autor, 1987.

ROSA, Maria de Lurdes – *O Morgadio em Portugal. Sécs. XIV-XV. Modelos e práticas e comportamentos linhagísticos*, Lisboa, Estampa, 1995.

SOUSA, Bernardo Vasconcelos e Sousa – *Os Pimentéis. Percursos de uma linhagem de nobreza medieval portuguesa (séculos XIII-XV)*, Lisboa, INCM, 2000.

SOUSA, João Siva de – *A casa senhorial do infante D. Henrique*, Lisboa, Livros Horizonte, 1991.

TAVARES, Maria José Ferro – *Os judeus em Portugal no século XIV*, 2<sup>a</sup> ed., Lisboa, Guimarães Editores, 1979.

TAVARES, Maria José Ferro – *Os judeus em Portugal no século XV*, Lisboa, UNL, 1982.

VENTURA, Leontina – *A nobreza de corte de Afonso III*, 2 vols. Coimbra, Faculdade de Letras, 1992 (thèse de doctorat polycopié).

VICENTE, Maria Margarida Ferreira dos Santos – *Rainha, paradigma de mulher (Idade Média Portuguesa)*, Lisboa, Universidade Lusófona, 2000. (mémoire de “mestrado” polycopié).

VIEGAS, Valentino Manuel Francisco Xavier – *Uma revolução pela independência nacional nos finais do século XIV*, 2 vols., Lisboa, 1996 (thèse de doctorat polycopié).

VIEGAS, Valentino - *Subsídios para o estudo das legitimações joaninas (1383-1412)*, Lisboa, Heuris, 1984.

### **Histoire politique et histoire des pouvoirs**

AGOSTINHO, Paulo Jorge Simões – *Vestidos para matar. O armamento de guerra na crónica portuguesa de Quatrocentos*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2006 (mémoire de “mestrado” polycopié).

ALMEIDA, Ana Paula Pereira Godinho – *A Chancelaria régia e os seus oficiais em 1462*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de “mestrado” polycopié).

*Arqueologia do Estado. 1as Jornadas sobre formas de organização e exercício dos poderes na Europa do Sul, séculos XIII-XVIII. Comunicações*, 2 vols. Lisboa, História & Crítica, 1988.

BORLIDO, Armando Paulo Carvalho – *A Chancelaria régia e os seus oficiais em 1463*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de “mestrado” polycopié).

BRANCO, Maria João Violante – *D. Sancho I*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2006.

BRITO, Isabel Carla Moreira de – *A burocracia régia tardo-afonsina. A administração central e os seus oficiais em 1476*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CAPAS, Hugo Alexandre Ribeiro – *A chancelaria régia e os seus oficiais no ano de 1469*, Porto, Faculdade de Letras, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CARVALHO, António Eduardo Teixeira de – *A chancelaria régia e os seus oficiais em 1468*, Porto, Faculdade de Letras, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

COELHO, Maria Helena da Cruz – *D. João I*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

COELHO, Maria Helena da Cruz; MAGALHÃES, Joaquim Romero- *O poder concelhio. Das origens às Cortes Constituintes. Notas de História Social*, Coimbra, CEFA, 1986.

COSTA, Adelaide Lopes Pereira Millán da – *“Vereação” e “Vereadores”*: *O governo do Porto em finais do século XV*, Porto, Câmara Municipal-Arquivo Histórico, 1993.

DIAS, João Alves – *“Itinerário de D. Afonso II (1211-1223)”*, *Estudos Medievais*, 7, Lisboa, 1986, p. 29-47.

DIAS, João Alves – *“Itinerário de D. Afonso III (1245-1279)”*, *Arquivos do Centro Cultural Português*, XV, Paris, 1980, p. 456-519.

DUARTE, Luís Miguel – *D. Duarte*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

DUARTE, Luís Miguel – *Justiça e criminalidade no Portugal medievo (1459-1481)*, Lisboa, FCG-FCT, 1999.

DURÃO, Maria Manuela da Silva – *1471: um ano no Desembargo de D. Afonso V*, 2 vols, Porto, Faculdade de Letras, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

*Elites e redes clientelares na Idade Média. Problemas metodológicos. Actas do Colóquio*. Ed. de Filipe Themudo Barata, Lisboa, Edições Colibri-CIDEHUS-EU, 2001.

FERREIRA, Eliana Gonçalves Diogo – *1473 – Um ano no Desembargo do “Africano”*, 2 vols, Porto, Faculdade de Letras, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

FERREIRA, Maria da Conceição Falcão – *Gerir e julgar em Guimarães no século XV. Subsídios para o estudo dos ofícios públicos*, Braga, Arquivo Municipal Alfredo Pimenta-Câmara Municipal de Guimarães, 1993.

FIGUEIREDO, Maria Amélia da Silva Alves dos Santos – *A administração municipal do Porto entre 1488 e 1498 segundo o livro 6 de Vereações*, Porto, Faculdade de Letras, 1996. (mémoire de “mestrado” polycopié).

FONSECA, Luís Adão da – *D. João II*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

FREITAS, Judite Gonçalves de – *A Burocracia do “Eloquente” (1433-1438). Os textos, as normas, as gentes*, Cascais, Patrimonia, 1996.

FREITAS, Judite Gonçalves de – *“Teemos por bem e mandamos”, A burocracia régia e os seus oficiais em meados de Quatrocentos (1439-1460)*, 2 vols., Cascais, Patrimonia, 2001.

*A Génese do Estado Moderno no Portugal Tardo-Medieval (séculos XIII- XV)*, coord. de Maria Helena da Cruz Coelho e Armando Luís de Carvalho Homem, Lisboa, Universidade Autónoma, 1999.

GOMES, Rita Costa – *A corte dos reis de Portugal no final da Idade Média*. Lisboa, Difel, 1995.

GOMES, Rita Costa – *D. Fernando*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

GONÇALVES, Iria – *As finanças municipais do Porto na segunda metade do século XV*, Porto, Câmara Municipal/Arquivo Histórico, 1987.

GUIMARÃES, Raquel Drumond – *Preaching for propaganda. War and ideology in medieval Portugal*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2005 (mémoire de “mestrado” polycopié).

HENRIQUES, Isabel Bárbara de Castro – *Os caminhos do desembargo: 1472, um ano na Burocracia do “Africano”*, 2 vols., Porto, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

HOMEM, Armando Luís de Carvalho – *O Desembargo Régio (1320-1433)*, Porto, INIC-CHUP, 1990.

HOMEM, Armando Luís de Carvalho – *Portugal nos finais da Idade Média: Estado, Instituições, Sociedade Política*, Lisboa, Livros Horizonte, 1990.

LOURO, Laura de Jesus do Paço Viana – *O Porto entre 1485 e 1488 segundo as Actas das Vereações.*, Porto, Faculdade de Letras, 1997. (mémoire de “mestrado” polycopié).

MACHADO, J. T. Montalvão – *Itinerário de el-rei D. Pedro I (1357-1367)*, Lisboa, Academia Portuguesa da História, 1978.

MENDONÇA, Manuela – *D. João II: um percurso humano e político nas origens da modernidade em Portugal*, Lisboa, Estampa, 1991.

MONTEIRO, Helena Maria Matos – *A Chancelaria régia e os seus oficiais (1464-1465)*, Porto, Faculdade de Letras, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

MONTEIRO, João Gouveia – *Os castelos portugueses dos finais da Idade Média. Presença, perfil, conservação, vigilância e comando*, Lisboa, Colibri, 1999.

MONTEIRO, João Gouveia – *A guerra em Portugal nos finais da Idade Média*, Lisboa, Editorial Notícias, 1998.

MORENO, Humberto Baquero – *Os Itinerários de el-rei Dom João I (1384-1433)*, Lisboa, ICALP, 1988.

MORENO, Humberto Baquero – *Itinerários de El-rei D. Duarte (1433-1438)*, Lisboa, Academia Portuguesa da História, 1976.

MORENO, Humberto Baquero – *Os municípios portugueses nos séculos XIII a XVI: estudos de história*, Lisboa, Presença, 1986.

MOTA, Eugénia Maria Pereira da – *Do “Africano” ao “Príncipe Perfeito” (1481-1483). Percursos da burocracia régia*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1989 (mémoire de “mestrado” polycopié).

PIMENTA, Cristina – *D. Pedro*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

PIZARRO, José Augusto de Sotto Mayor – *D. Dinis*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

*O poder local em tempo de globalização. Uma história e um futuro*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 2005.

QUEIRÓS, Isabel Maria de Moura Ribeiro de – *Theudas e Mantheudas. A criminalidade feminina no reinado de D. João II através das cartas de perdão (1481-1485)*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1999 (mémoire de “mestrado” polycopié).

REIS, António Matos – *Os concelhos na primeira dinastia à luz dos forais e de outros documentos da chancelaria régia*, Porto, Faculdade de Letras, 2004 (mémoire de “mestrado” polycopié).

REIS, António Matos – *Origem dos municípios portugueses*, Lisboa, Livros Horizonte, 1991.

ROCHA, Filomena Raquel dos Reis Teles da – *O Porto e o poder central na segunda metade do século XV (Estudo e publicação dos capítulos especiais da Cidade)*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de “mestrado” polycopié).

RODRIGUES, Maria Teresa Campos – “Itinerário de D. Fernando. 1367-1383”, *Bracara Augusta*, 32 (73-74) (85-86), Braga, Jan-Dez. 1978, p. 181-227.

RODRIGUES, Miguel Jasmins – *Organização dos poderes e estrutura social. A ilha da Madeira. 1460-1521*, Cascais, Patrimonia, 1996.

SERRÃO, Joaquim Veríssimo – *Itinerários de el-rei D. João II (1481-1495)*, Lisboa, Academia Portuguesa da História, 1993.

SILVA, Cláudia Ferreira da – *As cruzadas vistas por dentro à luz dos seus cronistas*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2005 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SILVA, Vasco Jorge Rosa da – *Prisioneiros de guerra no Portugal da Idade Média*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2005 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SOUSA, Armindo de – *As Cortes Medievais Portuguesas (1385-1490)*. 2 vols., Porto, INIC/CHUP, 1990.

SOUSA, Bernardo Vasconcelos – *D. Afonso IV*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

VAZ, Vasco Rodrigo dos Santos Machado – *A Boa Memória do Monarca: os escrevães da Chancelaria de D. João I (1385-1433)*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1995 (mémoire de “mestrado” polycopié).

VILAR, Hermínia Vasconcelos – *D. Afonso II*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005.

## **Histoire ecclésiastique et religieuse**

ANTUNES, José – *A cultura erudita portuguesa nos séculos XIII e XIV. (Juristas e teólogos)*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1995 (thèse de doctorat polycopié).

BARBOSA, Albertina da Conceição Machado da Silva – *Capelas e aniversários do mosteiro de S. Domingos do Porto*, Porto, Faculdade de Letras, 1995 (mémoire de “mestrado” polycopié).

BARBOSA, Isabel Maria Gomes Fernandes de Carvalho Lago – *A Ordem de Santiago na Baixa Idade Média: normativa e prática*, Porto, 1989 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 2, 1998, p. 93-288).

BARROS, Amândio – *A confraria de S. Pedro de Miragaia do Porto, no século XV*, Porto, Faculdade de Letras, 1991 (mémoire de “mestrado” polycopié).

BRANCO, Maria João Violante – *Poder real e eclesiásticos. A evolução do conceito de soberania régia e a sua relação com a praxis política de Sancho I e Afonso II*, 2 vols., Lisboa, Universidade Aberta, 1999. (thèse de doctorat polycopié).

BRANDÃO, Maria Angelina de Castro Mendes Pinho – *D. Jorge da Costa na arquidiocese de Braga (1486-1501)*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CARVALHO, Elisa Maria Domingues da Costa – *A morte do alto clero bracarense (Séculos XII a XV)*, Braga, Universidade do Minho, 1998 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CLÁUDO, Ana Sofia – *São as confrarias refúgio dos humildes? Contributo para o estudo das elites eborenses no final da Idade Média*, Évora, Universidade, 2003 (mémoire de “mestrado” polycopié).

COELHO, Maria Helena da Cruz – *O Mosteiro de Arouca do século X ao século XIII*, 2ª ed. Arouca, Câmara Municipal, 1988. (avec publication de sources)

COELHO, Maria Helena da Cruz, SANTOS, Maria José Azevedo – *De Coimbra a Roma: uma viagem em meados de Quinhentos*, Coimbra, Coimbra Editora, 1990 (avec publication de sources).

COSTA, Maria Antonieta Moreira da – *O cabido de Braga na segunda metade centúria de Duzentos (1245-1278)*, Braga, Universidade do Minho, 2000 (mémoire de “mestrado” polycopié).

COSTA, Paula Maria de Carvalho Pinto – *A Ordem militar do Hospital em Portugal (sécs. XII-XV)*, Porto, Faculdade de Letras, 1993 (mémoire de “mestrado” polycopié).

COSTA, Paula Maria de Carvalho Pinto- *A Ordem militar do Hospital em Portugal dos finais da Idade Média à Modernidade*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1998 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 3/4, 1999/2000, p.1-592).

CUNHA, Maria Cristina – *A Ordem militar de Avis das origens a 1328*, Porto, Faculdade de Letras, 1989 (mémoire de “mestrado” polycopié).

CUNHA, Mário Raul de Sousa - *A Ordem de Santiago das origens a 1327*, Porto, Faculdade de Letras, 1991 (mémoire de “mestrado” polycopié).

FERNANDES, Maria Cristina R. Sousa, *A Ordem Militar de Santiago no século XIV*, Porto, Faculdade de Letras, 2002 (mémoire de “mestrado” polycopié).

FERREIRA, Maria Isabel Rodrigues, *A Normativa das Ordens Militares Portuguesas (séculos XII-XVI). Poderes, Sociedade, Espiritualidade*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 2004 (thèse de doctorat polycopié).

GOMES, Saul António – *O Mosteiro de Santa Maria da Vitória no século XV*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1990.

GONÇALVES, Isabel Cristina Martins Peres – *As capelas da Sé de Braga nos finais da Idade Média*, Braga, Universidade do Minho, 2001 (mémoire de “mestrado” polycopié).

GUARDADO, Maria Cristina Gonçalves – *A Colegiada de S. Bartolomeu de Coimbra em tempos medievais. (Das origens ao início do séc. XV)*, 2 vols. Coimbra, Faculdade de Letras, 1999 (mémoire de “mestrado” polycopié; avec publication desources).

*A igreja e o clero português no contexto europeu. The church and the portuguese clergy in the european context*, Lisboa, CEHR-UCP, 2005.

*Inventário . Ordens Monástico/Conventuais. Ordem de S. Bento, Ordem do Carmo, Ordem dos Carmelitas Descalços, Ordem dos Frades Menores, Ordem da Conceição de Maria*, Lisboa, IAN/TT- Direcção de Serviços de Arquivística, 2002.

JORGE, Ana Maria – *L'épiscopat de Lusitanie pendant l'Antiquité tardive (IIIe-VIIe siècles)*, Lisboa, Instituto Português de Arqueologia, 2002.

LIMA, Maria Justiniana Pinheiro Maciel – *O Cabido de Braga no tempo de D. Dinis (1278-1325)*, Cascais, Patrimonia, 2003.

MARQUES, José – *A Arquidiocese de Braga no século XV*, Lisboa, INIC, 1988.

MARQUES, Maria Alegria Fernandes – *O papado e Portugal no tempo de D. Afonso III (1245-1279)*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1990 (thèse de doctorat polycopié).

MARQUES, Maria Alegria Fernandes – *Estudos sobre a Ordem de Cister em Portugal*, Lisboa, Colibri, 1998.

MARTINS, Alcina Manuela de Oliveira – *O Mosteiro de S. Salvador de Vairão na Idade Média: o percurso de uma comunidade feminina*, 2 vols., Porto, Universidade Portucalense, 1990. (thèse de doctorat polycopié).

MARTINS, Alcina Manuela de Oliveira – *Os votos de Santiago a Norte de Portugal na Idade Média: séculos XI-XV*, Porto, Faculdade de Letras, 1991 (mémoire de "mestrado" polycopié).

MARTINS, Armando Alberto – *O mosteiro de Santa Cruz de Coimbra na Idade Média*, Lisboa, CHUL, 2003.

MARTINS, Fernando Rodrigues – *A colegiada de Santa Cruz do Castelo e a capela de D. Isabel de Sousa*, Porto, Faculdade de Letras, 1996 (mémoire de "mestrado" polycopié).

MARTINS, Rui Cunha – *Património, parentesco e poder. O Mosteiro de Semide do século XII ao século XV*, Lisboa: Eucher, 1992.

MATA, Joel Silva Ferreira – *A comunidade feminina da Ordem de Santiago : a comenda de Santos durante a Idade Média*, Porto, Faculdade de Letras, 1991 (mémoire de “mestrado” polycopié).

MATA, Joel Silva Ferreira – *A comunidade feminina da Ordem de Santiago : a comenda de Santos em finais do século XV e no século XVI: um estudo religioso, económico e social*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1999 (thèse de doctorat polycopié).

MATTOSO, José – *Religião e cultura na Idade Média portuguesa*, Lisboa, INCM, 1982.

MIGUÉIS, Maria Isabel N. – *O Tombo do Hospital e Gafaria do Santo Espírito de Sintra*, Cascais, Patrimonia, 1997.

MORUJÃO, Maria do Rosário Barbosa – *Um mosteiro circiterciense feminino: Santa Maria de Celas (séculos XIII a XV)*, Coimbra, Universidade, 2001 (avec publication de sources).

OLIVEIRA, António José – *A Confraria do Serviço da Santa Maria de Guimarães: séculos XIV-XVI*, Braga, Universidade do Minho, 1999 (mémoire de “mestrado” polycopié).

*Ordens Religiosas em Portugal. Das Origens a Trento-Guia Histórico*, direcção de Bernardo Vasconcelos e Sousa, Lisboa, Livros Horizonte, 2005.

PIMENTA, Maria Cristina Gomes – *A Ordem militar de Avis (durante o mestrado de D. Fernão Rodrigues de Sequeira)*, Porto, Faculdade de Letras, 1989 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 1, 1997, p. 127-242).

PIMENTA, Maria Cristina Gomes – *A Ordem de Avis e de Santiago na Baixa Idade Média: o governo de D. Jorge*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1999 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 5, 2001, p. 1-605).

RAMOS, Cláudia Maria Novais Toriz da Silva – *O Mosteiro e a Colegiada de Guimarães (ca. 950-1250)*, 2 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1991 (mémoire de “mestrado” polycopié; avec publication de sources).

*Reino (O) dos Mortos na Idade Média Peninsular*, direcção de José Mattoso, Lisboa, Edições João Sá da Costa, 1996.

RÊPAS, Luís Miguel – *Quando a nobreza traja de branco. A comunidade cisterciense de Arouca durante o abadessado de D. Luca Rodrigues (1286-1299)*, 2 vols., Leiria, Edições Magno, 2003 (avec publication de sources).

RIBEIRO, João Carlos Taveira – *A instituição capitular bracarense no século XV (1325-1374). Organização e relações*, Braga, Universidade do Minho, 1998. (mémoire de “mestrado” polycopié).

RODRIGUES, Ana Maria S. A. et al. – *Os capitulares bracarenses (1245-1374). Notícias biográficas*, Lisboa, CEHR-UCP, 2005.

RODRIGUES, Teresa de Jesus – *O Entre Minho e Lima de 1381 a 1541 (antecedentes e evolução da comarca eclesiástica de Valença do Minho)*, Porto, Faculdade de Letras, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

ROSA, Maria de Lurdes – *“As almas herdeiras”. Fundação das capelas fúnebres e afirmação da alma como sujeito de direito (Portugal, 1400-1521)*, Lisboa, FCSH-UNL, 2005 (thèse de doctorat polycopié).

SANTOS, Ana Paula Figueira – *A fundação do Mosteiro de Santa Clara de Coimbra. (Da instituição por D. Mor Dias à intervenção da Rainha Santa Isabel)*, 2 vols., Coimbra, Faculdade de Letras, 2000 (mémoire de “mestrado” polycopié; avec publication de sources).

SANTOS, Carlos Russo, *A Ordem de Santiago e o Papado no tempo de D. Jorge: de Inocêncio VIII a Paulo III*, Porto, 2004 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SANTOS, Maria José Azevedo – *Vida e morte de um mosteiro Cisterciense. S. Paulo de Almaziva (hoje S. Paulo de Frades, c. Coimbra) séculos XII-XVI*, Lisboa, Colibri, 1998 (avec publication de sources).

SARAIVA, Anísio Miguel de Sousa BemHaja – *A Sé de Lamego na primeira metade do século XIV (1296-1349)*, 2 vols., Leiria, Edições Magno, 2003 (avec publication de sources).

SILVA, Carlos Manuel C. Guardado da – *S. Vicente de Fora no período da sua formação: séculos XII-XIII*, Lisboa, Faculdade de Letras, 1997 (mémoire de “mestrado” polycopié).

SILVA, Isabel Luísa Morgado de Sousa e – *A Ordem de Cristo durante o mestrado de D. Lopo Dias de Sousa (1373?-1417)*, Porto, Faculdade de Letras, 1989 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 1, 1997, p. 5-126).

SILVA, Isabel Luísa Morgado de Sousa e – *A Ordem de Cristo (1417-1521)*, 3 vols., Porto, Faculdade de Letras, 1998 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 6, 2002, p.1-303).

SILVA, Joana Lencart e – *O Costumeiro de Pombeiro. Uma comunidade beneditina no século XIII*, Lisboa, Estampa, 1997.

SOARES, Alexandra Margarida de Oliveira – *Os Aniversários na Sé de Braga nos séculos XIV e XV*, Braga, Universidade do Minho, 2000 (mémoire de “mestrado” polycopié).

VASCONCELOS, António Maria Falcão Pestana de Vasconcelos – *A Ordem militar de Cristo na Baixa Idade Média. Espiritualidade, normativa e prática*, Porto, Faculdade de Letras, 1995 (publ.: *Militarium Ordinum Analecta*, 2, 1998, p. 9-92).

VELOSO, Maria Teresa Nobre – *D. Afonso II. Relações de Portugal com a Santa Sé durante o seu reinado*, Coimbra: Arquivo da Universidade, 2000.

VENTURA, Margarida Garcez – *Igreja e Poder no Séc. XV. Dinastia de Avis e Liberdades Eclesiásticas (1383-1450)*, Lisboa, Colibri, 1997.

VILAR, Hermínia Vasconcelos – *As dimensões de um poder. A Diocese de Évora na Idade Média*, Lisboa, Estampa, 1999.

VILAR, Hermínia Vasconcelos – *A vivência da morte no Portugal Medieval. A Estremadura Portuguesa (1300-1500)*, Redondo, Patrimonia, 1995.

## Paléographie, diplomatique et éditions de sources

### Paléographie et diplomatique

BERNARDINO, Sandra Virgínia Pereira Gonçalves – *Sancius Secundus Rex Portugalensis. A chancelaria de D Sancho II (1223-1248)*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2003 (mémoire de “mestrado” polycopié).

COELHO, Maria Helena da Cruz et al. - *Estudos de Diplomática Portuguesa*, Lisboa, Colibri-FLUC, 2001.

CUNHA, Maria Cristina Almeida – *A Chancelaria Arquiepiscopal de Braga (1071-1244)*, Noia, Toxosoutos, 2005.

*Diplomatique royale du Moyen Âge. Actes du Colloque de la Commission Internationale de Diplomatie*, coord. de José Marques., Porto, Faculdade de Letras, 1996.

GOMES, Saul António – *“In Limine Conscriptiois”. Documentos, chancelaria e cultura no Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra (séculos XII a XIV)*, 2 vols., Coimbra, Faculdade de Letras, 2000 (thèse de doctorat polycopié).

GUERRA, António Joaquim – *Os diplomas privados em Portugal dos séculos IX a XII. Gestos e atitudes de rotina dos seus autores materiais*, Lisboa, CHUL, 2003.

GUERRA, António Joaquim – *Os escribas dos documentos particulares do mosteiro de Santa Maria de Alcobaça. 1155-1200. Exercício de análise de grafias*, Lisboa, Faculdade de Letras, 1988 (mémoire de “mestrado” polycopié).

MORUJÃO, Maria do Rosário Barbosa – *A Sé de Coimbra: a instituição e a chancelaria (1080-1318)*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2005 (thèse de doctorat polycopié).

NEVES, João António Mendes – *A ‘Formosa’ chancelaria. Estudo dos originais da chancelaria de D. Fernando (1367-1383)*, Coimbra, Faculdade de Letras, 2005 (mémoire de “mestrado” polycopié).

NOGUEIRA, Bernardo Maria Godinho de Sá – *Lourenço Eanes, tabelião de Lisboa (1301-1332): reconstituição e análise do seu cartório*, Lisboa, Faculdade de Letras, 1988 (mémoire de “mestrado” polycopié).

NOGUEIRA, Bernardo Maria Godinho de Sá – *Tabelionado e instrumento público em Portugal: génese e implantação (1212-1279)*, 3 vols., Lisboa, Faculdade de Letras, 1996 (thèse de doctorat polycopié).

SANTOS, Maria José Azevedo – *Da visigótica à carolina. A escrita em Portugal de 882 a 1172*, Lisboa, FCG-JNICT, 1994.

SANTOS, Maria José Azevedo – *Ler e compreender a escrita na Idade Média*, Lisboa, Colibri, 2000.

## Éditions de sources

*Actas de Vereação de Loulé. Século XIV-XV*, coord. de Manuel Pedro Serra, Loulé, Arquivo Histórico Municipal, 2000 (Sep. da revista *Al-Ulyã*, nº 7).

*Actas de Vereação de Loulé. Século XV*, coord. de Manuel Pedro Serra, Loulé, Arquivo Histórico Municipal, 2004. (Sep. da revista *Al-Ulyã*, nº10).

*Chancelarias Portuguesas. D. Afonso IV*, vol. I (1325-1336), vol. II (1336-1340), vol. III (1340-1344), edição de A.H. de Oliveira Marques *et al.*, Lisboa, INIC-CEH UNL, 1990-1992.

*Chancelarias Portuguesas. D. Duarte*, vol. I, t. 1 (1433-1435), vol. I, t. 2 (1435-1438), vol. III, *Livro da Casa dos Contos*, vol. III (1433-1435), edição de João José Alves Dias *et al.*, Lisboa, INIC-CEH UNL, 1998-1999, 2002.

*Chancelarias Portuguesas. D. Fernando (1367-1383)*, vol. I (1367-1380), vol. II (1383), edição de A.H. de Oliveira Marques *et al.*, Lisboa, JNICT/CEH-UNL, 1990, 1993.

*Chancelarias Portuguesas. D. João I*, vol. I, t. 1 (1384-1385), vol. I, t. 2 (1385), vol. I, t. 3 (1384-1388), edição de João José Alves Dias *et al.*, Lisboa, CEH- UNL, 2004, 2005.

*Chancelarias Portuguesas. D. Pedro I (1357-1367)*, edição de A. H. de Oliveira Marques *et al.*, Lisboa, INIC, 1984.

*Confrarias medievais da região de Torres Novas. Os bens e os compromissos*, transcrição paleográfica de Leonor Damas Lopes, introdução de Margarida Teodoro Trindade, *Torres Novas. Câmara Municipal*, 2001.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Afonso IV (1325-1357)*, edição de A. H. de Oliveira Marques *et al.*, Lisboa, INIC, 1982.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Duarte (Cortes de 1436 e 1438)*, edição de João José Alves Dias *et al.*, Lisboa, CEH-UNL, 2004.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Fernando I*, vol. I (1367-1383), vol. II (1383), edição de A. H. de Oliveira Marques *et al.*, Lisboa, INIC-CEH UNL, 1990-1993.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Manuel I (Cortes de 1498)*, edição de João José Alves Dias *et al.*, Lisboa, CEH UNL, 2002.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Manuel I (Cortes de 1499)*, edição de João José Alves Dias *et al.*, Lisboa, CEH UNL, 2001.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Manuel I (Cortes de 1502)*, edição de João José Alves Dias *et al.*, Lisboa: CEH UNL, 2001.

*Cortes Portuguesas. Reinado de D. Pedro I (1357-1367)*, edição de A. H. de Oliveira Marques *et al.*, Lisboa. INIC, 1986.

*Documentos de D. Sancho I (1174-1211)*, edição de Rui de Azevedo, P. Avelino de Jesus da Costa e Marcelino Rodrigues Pereira, Coimbra, Centro de História da Universidade, 1979.

*Hagiografia de Santa Cruz*, edição crítica de Aires A. do Nascimento, Lisboa, Edições Colibri, 1998.

*História florestal, aquícola e cinegética. Colectânea de documentos existentes no Arquivo Nacional da Torre do Tombo. Chancelarias reais*, direcção de Carlos Manuel L. Baeta das Neves, 5 vols. Lisboa, Min. da Agricultura, Pescas e Alimentação-Sec. de Estado da Agricultura, Direcção-Geral das Florestal, 1980-1988.

*Leonor de Portugal, Imperatriz da Alemanha. Diário de viagem do embaixador Nicolau Lanckman de Valckenstein*, edição de Aires A. do Nascimento, Lisboa, Cosmos, 1992.

*Liber Fidei Sanctae Bracarensis Ecclesie*, 3 tomos, edição crítica de P<sup>e</sup>. Avelino de Jesus da Costa, Braga, Junta Distrital de Braga, 1965, 1978, 1991.

*Livro de Linhagens do Conde D. Pedro*, ed. crítica de José Mattoso, 2 vols., Lisboa, Academia das Ciências, 1980.

*Livros Velhos de Linhagens*, ed. crítica de Joseph Piel e José Mattoso, Lisboa, Academia das Ciências, 1980.

*Livro das posturas antigas*, leitura paleográfica de Maria Teresa Campos Rodrigues, Lisboa, Câmara Municipal, 1974.

*Livros de aniversários de Santa Maria da Alcáçova de Santarém e de Santiago de Coimbra*, edição de Isaías da Rosa Pereira. Sep. de *Boletim da Biblioteca da Universidade de Coimbra*. Coimbra, 34, 1978.

*Livro das Campainhas (códice da segunda metade do século XIV). Mosteiro de S. Salvador de Grijó*, leitura e transcrição paleográfica de Jorge de Alarcão, revisão dos textos, índices e notas de Luís Carlos Amaral, Vila Nova de Gaia, Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, 1986.

“O Livro das Despesas do Prioste do Cabido da Sé de Évora (1340-1341)”, edição crítica de Bernardo Vasconcelos e Sousa”, *Revista de História Económica e Social*, 9, Lisboa, 1982, p. 91-143.

*Livro Preto da Sé de Coimbra. Edição crítica e texto integral*, direcção. e coordenação editorial Manuel Augusto Rodrigues, director científico Cónego Avelino de Jesus da Costa, Coimbra, Arquivo da Universidade, 1999.

*Livro Santo de Santa Cruz de Coimbra. Cartulário do século XII*, edição. de Leontina Ventura e Ana Santiago Faria, Coimbra, INIC, 1990.

MENDONÇA, Manuela – *Chancelaria de D. João II: Índices*, 2 vols., Lisboa, AN/TT, 1994.

MENDONÇA, Manuela – *O tombo da igreja do Salvador de Santarém*, Lisboa, Colibri, 1997.

NASCIMENTO, Aires Augusto; GOMES, Saul António – *S. Vicente de Lisboa e seus milagres medievais*, Lisboa, Didaskalia, 1988.

*Ordenações del-Rei Dom Duarte*, edição de Martim de Albuquerque e Eduardo Borges Nunes, Lisboa, FCG, 1988.

*Posturas do Concelho de Lisboa (século XIV)*, edição de J. F. Veloso e J. P. Machado, Lisboa, 1974.

“Vereações”: *anos de 1401-1449. O segundo “Livro de Vereações” do Município do Porto existente no seu Arquivo*, Com nota prévia de J.A. Pinto Ferreira. Porto: Câmara Municipal/Gabinete de História da Cidade, 1980.

“Vereações”: *1431-1432 Livro 1 (com quadro cronológico e índices dos livros anteriormente escritos)*. Leitura, índices e notas Luís Miguel Duarte e João Alberto Machado. Porto: Câmara Municipal/Arquivo Histórico, 1985.

*Vereações da Câmara Municipal do Funchal, século XV*. Ed. J. Pereira da Costa. Funchal: CEHA/SRTC, 1996.

### Bilans

COELHO, Maria Helena da Cruz – “Balanço sobre a história rural produzida em Portugal nas últimas décadas”, in *A cidade e o campo. Colectânea de estudos*, Coimbra, CHSC, 2000, p. 23-40.

COELHO, Maria Helena da Cruz – “A Diplomática em Portugal. Caminhos mais antigos e mais recentes”, in COELHO, Maria Helena da Cruz *et al.*, *Estudos de Diplomática Portuguesa*, Lisboa. Edições Colibri-FLUC, 2001, p. 13-40.

COELHO, Maria Helena da Cruz – “A história medieval portuguesa: caminhos percorridos e a percorrer”, *Media Aetas*, 1, Ponta Delgada, 1991, p. 1-17.

COELHO, Maria Helena da Cruz – “Historiografia da Idade Média”, in *Portugal Moderno. Artes e Letras*, Lisboa, 1992, p. 192-195.

COELHO, Maria Helena da Cruz – “O Poder Concelhio em tempos medievais. Balanço historiográfico”, in *O Município Português na História, na Cultura e no Desenvolvimento Regional*, Braga, Universidade do Minho, 1998, p. 37-55.

FONSECA, Luís Adão da – “La historiografia medieval portuguesa (1940-1984)”, in *III Conversaciones Internacionales de Histori La Historiografia en Occidente desde 1945*, Pamplona, Eunsa, 1985, p. 51-67.

FREITAS, Judite A. Gonçalves de – “Les chemins de l’histoire du pouvoir dans le médiévisme portugais (ca. 1970-ca. 2000)”, *Anais. Série História*, IX/X, Lisboa, UAL, 2005, p. 231-266.

GOMES, Rita Costa – “L’émurgence du politique dans le Portugal du Bas Moyen Âge. Perspectives récentes», in *La Recherche en Histoire du Portugal*, I, Paris, 1989, p. 25-32.

HOMEM, Armando Luís de Carvalho – “O Medievismo em liberdade: Portugal, anos 70/anos 90”, *Signum, Revista da ABREM. Associação Brasileira de Estudos Medievais*, 3, S. Paulo, 2001, p. 173-206.

HOMEM, Armando Luís de Carvalho; ANDRADE, Amélia Aguiar; AMARAL, Luís Carlos – “Por onde vem o medievismo em Portugal?”, *Revista de História Económica e Social*, 22, Lisboa, 1988, p. 115-138.

MARQUES, A. H. de Oliveira – *Guia do estudante de História Medieval Portuguesa*, 3.<sup>a</sup> ed., Lisboa, Editorial Estampa, 1998.

MATTOSO, José – “Perspectivas actuais da investigação e da síntese na historiografia medieval portuguesa (1128-1383)”, *Revista de História Económica e Social*, 9, Lisboa, 1982, p. 145-162.

MATTOSO, José – “Perspectivas actuais sobre a nobreza medieval portuguesa”, *Revista de História das Ideias*, 19, Coimbra, 1997, p. 29-37.

MORENO, Humberto Baquero, DUARTE, Luís Miguel, AMARAL, Luís Carlos – “História da administração portuguesa na Idade Média – um balanço”, *Ler História*, 21, Lisboa, 1991, p. 35-45.

SOUSA, Armindo de – “As Cortes Medievais Portuguesas: panorama bibliográfico”, *Penélope. Fazer e desfazer a História*, 4, Lisboa, 1990, p. 24-32.

VELOSO, Maria Teresa Nobre – “Para uma bibliografia crítica de história medieval de Portugal: algumas notas”, *Ler História*, 21, Lisboa, 1991, p. 24-34.

VILAR, Hermínia – “História da Igreja Medieval em Portugal: um percurso possível pelas provas académicas (1995-2000)”, *Lusitania Sacra*, 2<sup>a</sup> série, 13-14, Lisboa, 2001-2002, p. 569-581.