

BLAKE E MORTIMER FACE AOS "DEMÓNIOS DA CIÊNCIA"



Depois de Tintin, é a vez de Blake e Mortimer – este personagem é, recorde-se, um físico –, os heróis de banda desenhada criados por Edgar Pierre Jacobs, terem honra de uma edição especial da revista francesa de divulgação científica "Science et Vie". Publicada originalmente no final do ano passado (antecipou um vasto programa de iniciativas previstas para o corrente ano, em que se assinala o primeiro centenário do nascimento do artista belga, em 1904), esta excelente revista só foi distribuída em Portugal em meados de Fevereiro passado, podendo ainda ser adquirida nos quiosques.

"Blake e Mortimer face aos demónios da ciência" é o título genérico da edição, que percorre através de um diversificado leque de colaboradores os diversos temas científicos que são tratados nas aventuras aos quadrinhos – das viagens no tempo-espaço aos dinossáurios, dos ovnis à clonagem, da manipulação das condições climáticas aos segredos do Antigo Egipto. Profusamente ilustrada, esta edição especial inclui um "poster" com as máquinas fantásticas criadas por Jacobs, custando apenas 4,70 euros.

C. P.

HISTÓRIA DA CIÊNCIA

Depois de ter iniciado a interessante colecção "Ciência e Iluminismo" (da qual já foram publicados três volumes, dois sobre obras de José Correia da Serra e outro sobre Domingos Vandelli), a Porto Editora iniciou uma outra colecção não menos interessante intitulada "História e Filosofia da Ciência". São seus coordenadores dois físicos, professores na Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa: Ana Simões e Henrique

Leitão. Os três primeiros volumes desta última colecção já se encontram nas livrarias: são eles "Introdução à Historiografia da Ciência" de Helge Kragh (historiador de ciência dinamarquês, que esteve em Portugal no último congresso nacional da SPF), "A Construção da Ciência Moderna: Mecanismos e Mecânica", de Richard Westfall (um especialista na obra de Newton), e "A Evolução da Tecnologia", de George Basalla. Tratam-se todas elas de edições cuidadas que são obrigatórias para quem entre nós estude história da ciência. Às duas colecções deseja-se um futuro auspicioso!

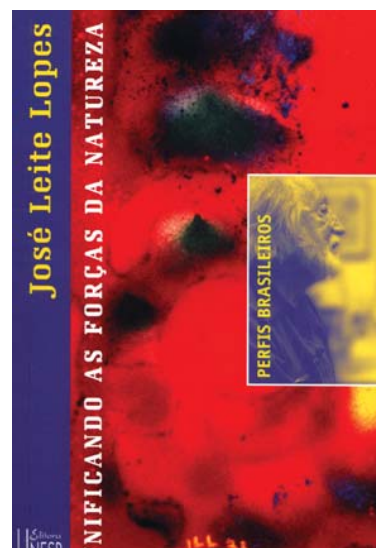
C. F.

JORNAL "MEGAVOLT"



Foi distribuído o número 14 do jornal "Megavolt", da Escola Secundária do Fundão, referente ao mês de Dezembro de 2003. Sem receber qualquer subsídio do programa "Ciência Viva" ou de outro, mas custeado pela própria escola, este jornal reafirma o seu interesse em falar de "tudo o que, de longe ou de perto, se relaciona com a Ciência e a Tecnologia, a Electricidade e a Electrónica, a Energia e os Computadores", sempre tratado a "um nível de divulgação, de forma a ser acessível ao maior número de pessoas". Nas 12 páginas de "Megavolt" encontram-se artigos sobre "Medir o mundo com a imaginação", "O berço da invenção", "Nanotecnologia - a ciência do futuro", "História da Electricidade", além da evocação do poeta e escritor David Mourão-Ferreira e páginas de humor e curiosidades.

A FÍSICA NA ESCOLA



Acaba de sair o número 2 do volume 4 da excelente revista brasileira "A Física na Escola". Trata-se de um suplemento da Revista Brasileira de Ensino da Física (RBES), da responsabilidade da Sociedade Brasileira de Física, que é especialmente destinada a professores de Física do ensino médio e fundamental. O editor é o físico Nelson Studard, da Universidade Federal de São Carlos, no estado de São Paulo (contactar studard@df.ufscar.br). Com o número mais recente, passa a existir um Conselho Editorial, do qual faz parte o director da "Gazeta de Física". A revista é grátis para assinantes da RBEF e a sua assinatura custa anualmente (2 números) 15 reais para professores do ensino médio e 20 reais noutros casos.

No referido número encontram-se artigos como "Força magnética sobre corrente eléctrica: um motir linear", "A Física e os adágios populares", "O Problema do ensino da órbita da Terra", "Olimpíadas de Física", "Como trabalhar com 'tirinhas' nas aulas de Física", etc. A revista encontra-se disponível *on line* em www.sbfisica.org.br.

C. F.