



GENIUS LOCI

LUGARES E SIGNIFICADOS BREVES REFLEXÕES PLACES AND MEANINGS SHORT REFLECTIONS





Ficha Técnica | Copyright page

Titulo | Title

Genius Loci: lugares e significados. Breves reflexões Genius Loci: places and meanings. Short reflections

Organizadores | Organisation

Lúcia Rosas; Ana Cristina Sousa; Hugo Barreira

Edição | Editor

CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»

Capa a partir da imagem de | Cover illustration based on image by

Marzia Bruno

Design

Fuselog

ISBN

978-989-8351-52-4

Porto, Abril de 2016

Este trabalho é financiado por Fundos Nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, no âmbito do projeto UID/HIS/04059/2013, e pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER) através do COMPETE 2020 – Programa Operacional Competitividade e Internacionalização (POCI-01-0145-FEDER-007460).



FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



GENIUS LOCI

LUGARES E SIGNIFICADOS BREVES REFLEXÕES

PLACES AND MEANINGS SHORT REFLECTIONS partment of the Latvian Academy of Art (BA diss. "The History of the Subate Church", 1994; MA diss. "Dutch Classicism in the Architecture of Latvia in the 2nd Half of the 17th Century", 2006; PhD diss. "Architecture and Urban Planning of Riga in the 2nd Half of the 17th century", 2010).

Main research interests include the 17th-18th century architecture, urban planning and art in Latvia and in the region around the Baltic Sea in cross-cultural context. Participated at scientific conferences in Latvia and abroad, author of numerous scientific articles. A dissertation-based book on architecture and urban planning of Riga in the 2nd half of the 17th century is going to be published in the beginning of the year 2016.

Antonieta Ferreira Reis Leite PORTO

Os caminhos na construção do território dos Açores

Secção 7 - Vias, Paisagem e Território

Resumo | Abstract

A descoberta das ilhas atlânticas próximas, da Madeira (c.1420) e em seguida dos Açores (c.1427), trouxe ao reino de Portugal um novo desafio, começar do zero num território longínquo e desconhecido. Foi efetivamente de construir um território novo que se tratou e a abertura de vias como elemento basilar da estratégia dos processos de colonização e domínio do território esteve presente desde o primeiro momento. Através do ordenamento do território, no conjunto da teoria urbanística, das práticas e dos agentes que o integram e interpretam, a abertura de vias afirma-se como uma ferramenta instrumental, essencial à concretização e materialização dessa estratégia.

Nesta apresentação pretende-se, através da análise histórico-morfológica de territórios fundação portuguesa quinhentista no espaço atlântico, focando em particular as ilhas dos Açores, investigar a transposição, ao mundo atlântico em construção, de regras de gestão territorial e modelos urbanísticos experimentadas na composição de Portugal medieval. Nomeadamente, pretende-se analisar como as vias, elementos estruturantes que marcam profundamente a morfologia e paisagem construída nas ilhas, contribuíram, se impuseram ou se conciliaram com a matriz territorial e agrícola, fortemente geometrizada, resultante do processo de distribuição/colonização da terra e da legislação quatrocentista de ordenamento de território que lhe estava associada. Mas a comunicação proposta pretende também discutir de que modo a inclusão destas infraestruturas veio contribuir, progressivamente e à medida que estas se desenharam, para a construção e para a trans-

formação do espaço urbano abrangendo por isso diferentes escalas de análise.

O estudo está suportado pela análise integrada de fontes documentais, textos de época, como o primeiro cronista das ilhas o padre Gaspar Frutuoso (séc. XVI) e pela reconstituição histórica da paisagem sobre cartografia atual.

Resumo biográfico | Short biography

Antonieta Ferreira Reis Leite Porto — Investigadora em Pós-doutoramento | Universidade de Coimbra | CES

Licenciada em Arquitetura pela Universidade de Coimbra em 2000.

Programa de Doutoramento (2002-2004) em História da Arte e Arquitetura na Iberoaméruca e Diploma de Estudos Avancados pela Universidade Pablo de Olavide em Sevilla, 2005.

Doutoramento em Arquitetura pela Universidade de Coimbra (2012).

Investigadora em pós-doutoramento no CES-UC e no CHAM-UNL|UAÇ desde março de 2014 com projeto "10 vilas de fundação nos Açores (séc. XVI). Urbanística e ordenamento do território na colonização do atlântico", projeto financiado com uma bolsa FCT.

Entre 2010-2014 lecionou nos Mestrados Integrados em Arquitetura da Universidade Vasco da Gama e da ARCA|EUAC.

Publicou recentemente: 1 livro ["Açores Cidade e Território. Quatro vilas estruturantes", Instituto Açoriano de Cultura, Angra do Heroísmo, 2015] e 2 capitulos em livro, tem na calha um capítulo de livro sobre Capitalidades no Mundo Atlântico e um artigo sobre água e desenvolvimento urbano em Angra.