



ARQUITECTURAS AMBULATORIAS

Obradoiro de aprendizaxe
servizo co barrio do
Campanario (A Coruña)

Arquitecturas Ambulatorias

**Obradoiro de aprendizaxe-servizo co
barrio do Campanario**

Cristina Botana
Rocío Botana (coords.)

Arquitecturas Ambulatorias

Obradoiro de aprendizaxe-servizo co barrio do Campanario
do 18 de setembro ao 25 de outubro

Coordinación e organización

Cristina Botana, Rocío Botana

Publicación

Servizo de Publicacións da UDC

Textos (por intervención): Cristina Botana; Rocío Botana; Ramón Pérez; Carlos Gómez; Iago Carro; Xiao Varela; Alberto Matarán; José Luis Martínez; Luciano G. Alfaya; Patricia Muñiz; Xabi Lombardero; Cristina Campillo; Sebijan Fezjula; Cayetano Fernández; Michael Juan Sierra; Fernando Pérez; Tiffany López Ganet; Roi Zas; Cathryn Teasley; Rosa Fernández; Carlos Diz; Simón Rodríguez; Plácido Lizancos.

Deseño e maquetación: Fernando Pérez

Fotografía: fontes e autorías no índice de fotografías (p. 55)

Gráficos: Cristina Botana (p.11, 12, 13, 14, 15, 25, 26 e 27); Ergosfera (p. 20 e 21)

Impresión: Global Print

Edita: Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións, A Coruña, 2019
<www.udc.gal/publicacions>

© da edición, Universidade da Coruña
© imaxe de cuberta, Cristina Botana
© gráfico encartado, Ergosfera
© dos gráficos, Cristina Botana
© dos textos, as súas autoras

Número de páxinas: 56
14'8 x 21 cm

ISBN impresión: 978-84-9749-751-0
ISBN electrónico: 978-84-9749-752-7
DL: C 2065-2019
DOI: <https://doi.org/10.17979/spudc.9788497497527>
IBIC/Thema: JFF | RPC| AMVD|JKS|1DSEL

Reservados todos os dereitos. Nin a totalidade nin parte deste libro pode reproducirse ou transmitirse por ningún procedemento electrónico ou mecánico, incluíndo fotocopia, gravación magnética ou calquera almacenamento de información e sistema de recuperación, sen o permiso previo e por escrito das persoas titulares do copyright.



Arquitecturas Ambulatorias

Cristina Botana | Rocío Botana (coords.)

O Proxecto *Arquitecturas Ambulatorias. Obradoiro de aprendizaxe -servizo co barrio do Campanario (A Coruña)* foi desenvolvido no marco das accións contempladas na VI Convocatoria de Educación para o Desenvolvemento Sensibilización e Participación Social financiadas pola Oficina de Cooperación e Voluntariado da Universidade da Coruña, durante os meses de setembro e outubro de 2019.

Antigitanismo de estado y autonomía política romaní: claves para la comprensión y la acción

El sistema de dominación racial que llamamos antigitanismo a la vez que condiciona cada faceta de nuestra vida social como gitanos en un mundo payo, genera también sus propios subsistemas de legitimación. Estos sistemas a veces son evidentes y fáciles de detectar, como ocurre en el caso de los medios de comunicación o de prácticas abiertamente represivas como la vigilancia y violencia policial basada en el perfil racial; en otros casos el compromiso con el racismo antigitano no resulta tan evidente, pero acaba siendo igual de pernicioso, en este segundo sentido podríamos agrupar políticas educativas, la labor "civilizatoria" de los trabajadores sociales, políticas urbanísticas o las mismas narrativas de liberación del mundo blanco que apuntalan la división racial de las sociedades en que vivimos y sirven de obstáculo para el desarrollo de la voluntad y la agenda política de los pueblos racializados.

En definitiva, el antigitanismo es la ideología que se esconde tras el Estado y sus estructuras de poder y como tal debe ser entendido y confrontado. Es en esa matriz donde las políticas de racialización del espacio urbano se encuadran. El surgimiento de guetos para contener y recluir en la periferia a la población gitana se da en casi todas las grandes urbes del Estado español, siguiendo los mismos patrones y en un mismo periodo temporal, lo que demuestra una intencionalidad política. A la vez, en un país donde las luchas vecinales han tenido una importante presencia de los años de la Transición hasta la actualidad, en algunos momentos desempeñando un papel clave en la transformación social, las referencias al carácter racializado de los espacios donde esas luchas se desarrollan brillan por su ausencia. Comúnmente nos encontramos con que muchas de esas plataformas vecinales son lideradas por la minoría paya de esos barrios, los cuales enfatizan el carácter de clase de esa lucha contra el empobrecimiento a

la vez que simultáneamente aíslan el carácter racial del conflicto, provocando así la desafección de nuestra gente que mira con desconfianza y recelo sus narrativas y modelos de lucha y, finalmente, acaban siendo acusados por líderes payos de padecer de una supuesta pasividad e inmovilismo por no comulgar con la agenda política blanca y sus formas.

Es necesario comprender que para que exista "Blancopolis" (Alves, 2018), para que el blanco pueda pensar la ciudad como un espacio seguro y "civilizado" precisa de construir cárceles urbanas que contengan aquello, y aquellos, que causa disrupción en su acomodada autopercepción. Por ello, entender la lucha gitana en los espacios urbanos racializados requiere pensar con honestidad y responsabilidad política la producción de guetos gitanos, su origen e intencionalidad, así como cuestionar esa "inocencia blanca" que se beneficia del antigitanismo de Estado.



Esta publicación nace durante as xornadas realizadas no marco do proxecto Arquitecturas Ambulatorias, a través do cal se propuxo un obradoiro de aprendizaxe-servizo no que reunir ao alumnado interesado de diversas áreas formativas como a socioloxía, a enxeñaría, a educación social, a arquitectura, o urbanismo e o traballo social; nun espazo de aprendizaxe colectivo sobre os procesos de construción social do hábitat, as políticas sociais e a racialización dos espazos urbanos.