

FACULDADE DE LETRAS  
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA

# CONIMBRIGA

*VOLUME XXIII*

DOI: [https:// dx.doi.org/10.14195/1647-8657\\_23\\_20](https://dx.doi.org/10.14195/1647-8657_23_20)

ISSN: 0084-9189



UNIVERSIDADE DE COIMBRA

1984

*Supplementa Italica* (nova serie, vol. 1). Unione Accademica Nazionale. Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1981. 205 pág.

Vem sendo preocupação de todos os epigrafistas europeus contribuírem para a actualização do CIL, de forma a colocarem ao dispor do mundo científico os importantes dados quotidianamente trazidos a lume pelo achado de novas inscrições.

Afirma Margherita Guarducci, directora da Commissione para as Inscriptiones Italiae, na apresentação deste *Supplementa Italica*, que, na Itália, das mil novas inscrições descobertas cada ano são menos de cem as publicadas, o que redundava em «prejuízo incalculável» para a ciência. Daí o aparecimento de projectos que visam reduzir o tempo que medeia entre a descoberta e a publicação dos textos epigráficos.

Neste domínio, a actividade do Instituto de Epigrafia e de Antiguidades Gregas e Romanas da Universidade dos Estudos de Roma, dirigido pelo Prof. Silvio Panciera, revela-se a todos os títulos notável. E o presente volume é mais <sup>uma</sup> prova disso.

Destinado a ser efectivo complemento do CIL — embora não redigido em Latim mas em Italiano, por uma questão de rapidez —, cada «suplemento» abrange um capítulo do CIL e é da responsabilidade de um autor.

Assim, depois da apresentação da colecção, a cargo de M. Guarducci, e dum esclarecimento de Silvio Panciera acerca da «estrutura dos suplementos», este volume abrange os seguintes capítulos:

*Regio I* (Latium et Campania): *Ferentinum* (Heikki Solin);

*Regio VI* (Umbria): *Pisaurum* (Giovanni Mennella e Giovannella Cresci Marrone);

*Regio VII* (Etruria): *Falerii Novi* (Ivan di Stefano Manzella);

*Regio IX* (Liguria, Alpes Maritimae): suplemento aos índices onomásticos de ~~GIL-Y~~ (Giovanni Mennella). / CIL V

Parece-nos bem adequada a estrutura seguida em cada um dos suplementos: *corpora* que se actualizam; bibliografia epigráfica e outra bibliografia essencial; adendas e correcções às notícias históricas e, depois, aos monumentos epigráficos contidos nos *corpora* que se actualizam; textos novos.

Essas adendas não constituem uma revisão «absolutamente sistemática» mas tão-somente uma recolha de notas e observações complementares feita no decorrer dos trabalhos de revisão. A apresentação tipográfica dessa parte acaba por ser cómoda e pouco onerosa: não se fazem parágrafos, apenas os números das inscrições revistas se destacam bem, a negro.

De cada novo texto, dá-se a fotografia com escala (as fotografias são, dum modo geral, boas); a descrição sumária; local de achado e paradeiro actual; bibliografia; leitura e pequeno comentário. A leitura é apresentada em minúsculas, linha por linha. Utilizam-se os sinais diacríticos já preconizados por Silvio Panciera em *Tituli* 2. 1980 p. 205-215 (cfr. «Gonimbriga» / C XXI 1982 p. 208-209), e a pontuação só é referida no comentário. Este é, em geral, muito sintético, sem notas de rodapé.

Cada suplemento dispõe de índice próprio, gizado nos moldes dos do *AE*. Os poliónimos são sempre apresentados na totalidade e repetidos tantas vezes quantos os seus elementos constituintes; o capítulo dos *notabilia varia* foi oportunamente cindido em *res* e *verba*.

A simples enumeração do conteúdo da obra dá, sem dúvida, a exacta ideia do seu enorme interesse, não só como recolha epigráfica mas inclusive do ponto de vista metodológico. Os nossos votos — que outros volumes se lhe sucedam e que outras instituições europeias lancem ombros a iniciativas congêneres.

JOSÉ D'ENCARNAÇÃO