

DL 02.FEV.2000 176070

Miguel António Gomes Martins

**LISBOA E A GUERRA NOS FINAIS
DA IDADE MÉDIA (1367-1411)**



Coimbra
Faculdade de Letras
1999

LISBOA E A GUERRA NOS FINAIS DA IDADE MÉDIA (1367-1411)

ÍNDICE

Siglas e principais abreviaturas utilizadas	5
INTRODUÇÃO	7
CAPÍTULO 1. OS COMBATENTES	11
1.1. Os aquantiados	13
1.1.1. As avaliações	13
1.1.2. As categorias militares	19
1.1.3. Os alardos	24
1.1.4. As chefias	32
1.2. Os besteiros do conto	41
1.2.1. Números e origens	42
1.2.2. O apuramento	46
1.2.3. As chefias	49
1.2.4. Privilégios e deveres	53
CAPÍTULO 2. OS COMBATES	58
2.1. Lisboa na hoste régia	60
2.1.1. Os contingentes	68
2.1.2. As remunerações	75
2.1.3. A milícia em movimento	77
2.1.4. O comando dos contingentes	81
2.2. Lisboa cercada	85
2.2.1. Os sitiantes	93
2.2.2. As estruturas fixas de defesa	101
2.2.3. Os sitiados	110
CAPÍTULO 3. AS CONSEQUÊNCIAS DA GUERRA	123
3.1. Os males da guerra	124
3.1.1. Sustentar a guerra	126
3.1.2. Os males da escassez	138
3.1.3. As flutuações populacionais	150
3.2. Benfeitorias da guerra	156
3.2.1. Enriquecimento e promoção social	158
CONCLUSÃO	171
FONTES E BIBLIOGRAFIA	175
APÊNDICE DOCUMENTAL	191
1. Nota prévia	191
2. Documentos	192

INTRODUÇÃO

O trabalho que agora se apresenta resulta do cruzamento de duas áreas de investigação que, desde há algum tempo, temos vindo a explorar: a História Militar Medieval e a Orlisipografia. Apesar de se tratar de dois temas que, anteriormente, já tivemos a oportunidade de conjugar - embora restringindo a nossa análise a aspectos muito particulares¹ -, consideramos que há muito ainda por conhecer acerca da relação entre a capital e a guerra ao longo de todo o período medieval e, muito especificamente, sobre o que corresponde a finais do século XIV e inícios do século XV.

Esta linha de investigação permitirá, num futuro que esperamos próximo e mercê do surgimento de outros trabalhos com essas características e sobre outras povoações e regiões, obter uma visão mais precisa da prática da guerra, das suas especificidades regionais bem como da variação geográfica das suas consequências no quadro do Portugal medievo.

O estudo da guerra sob uma perspectiva regional ou local abre, no nosso ponto de vista, novos horizontes para o conhecimento daquele fenómeno, como provaram já os trabalhos pioneiros de Maria da Conceição Falcão Ferreira² e de Pedro Gomes Barbosa³. Foi precisamente este um dos primeiros autores, em Portugal, a salientar a importância da conjugação entre História Regional / Local e a História Militar⁴. Mais recentemente, os benefícios dessa ligação foram também lembrados por João Gouveia Monteiro⁵.

Assim, com este estudo pretendemos dar o nosso contributo para, por um lado, uma melhor compreensão do modo como se organizava e praticava a guerra nos fins da Idade Média e, por outro, para o conhecimento mais profundo da cidade de Lisboa em finais de Trezentos e inícios de Quatrocentos.

Não pretendemos, de modo algum, apresentar um modelo para futuros trabalhos que abordem a História Militar sob um ponto de vista regional / local. Contudo, acreditamos que este é o que melhor serve os nossos objectivos e que permite uma explanação mais frutífera dos dados disponíveis.

Através de uma abordagem tripartida por capítulos distintos, porém, interligados, pretende-se, em primeiro lugar, conhecer aqueles que em Lisboa faziam a guerra (através do recrutamento, dos alardos e da cadeia de comando), em segundo, identificar

¹ Martins, 1997.

² Falcão Ferreira, 1988.

³ Barbosa, 1991, pp. 15-36.

⁴ "A história Militar Regional é uma História em construção, e será no futuro um conjunto de estudos monográficos que ajudarão a perceber melhor o todo onde se integram" (Idem, *ibidem*, 1995, p. 67).

⁵ "...acreditamos que trabalhos de tipo monográfico centrados em concelhos (ou regiões) particularmente representativos do ponto de vista militar, ou especializados sobre questões só aparentemente menores do funcionamento da «máquina militar» (como por exemplo, a da assistência médica prestada aos guerreiros e às suas montadas), poderiam constituir contributos preciosos para o aprofundamento do *dossier* que aqui procurámos abrir" (Gouveia Monteiro, 1998, p. 516).

de que forma se processaram e organizaram as intervenções bélicas que envolveram a capital (na ofensiva e na defensiva) e, em terceiro, detectar quais as principais consequências que a guerra teve na cidade, tanto as negativas (o peso da fiscalidade, a escassez de géneros e as flutuações demográficas) como as positivas (os casos de enriquecimento e promoção social).

Reconhecemos que um trabalho deste âmbito não pode abarcar todas as áreas ligadas ao tema. Como tal, tivemos que fazer opções e privilegiar alguns pontos em detrimento de outros. Todavia, fizemo-lo conscientes da importância de algumas das temáticas omitidas neste estudo e da sua estreita relação com as questões sobre as quais nos debruçámos.

Logo no primeiro capítulo privilegiámos as milícias concelhias e deixámos de fora, por exemplo, as mesnadas senhoriais provenientes da cidade e passíveis, por si só, de um estudo monográfico em que seria importante averiguar o seu papel e eventual articulação com os contingentes do concelho. A nossa escolha foi também motivada pelo facto de aquelas milícias serem as formações militares mais representativas - em termos numéricos e de variedade económico-social - da população masculina da capital.

Do mesmo modo, no último capítulo, quando analisámos os males da guerra, tivemos que efectuar escolhas e seleccionar aqueles que nos parecem ser os que mais afectaram o dia-a-dia dos lisboetas. Também quando abordámos os benefícios da guerra e escolhemos três exemplos que consideramos paradigmáticos, tivemos que deixar de fora muitos outros casos igualmente significativos e, por isso, merecedores de um estudo mais detalhado.

As balizas cronológicas deste trabalho - desde o início do reinado de D. Fernando até à assinatura, em Ayton, das pazes luso-castelhanas de 1411, no reinado de D. João I - remetem a nossa análise, essencialmente, para o longo período de guerras conduzidas entre Portugal e Castela, durante o qual as milícias concelhias lisboetas assumiram um importante papel de destaque. Além disso, foi uma altura de profundas mutações na sua organização, modo de recrutamento e nomeação das chefias, o que por si só justifica a escolha do período. Contudo, não se trata de limites rígidos. Frequentemente, teremos que nos socorrer de exemplos anteriores e posteriores a esses acontecimentos, para tornar mais inteligíveis certas explicações e efectuar comparações, ou para compreender melhor o processo evolutivo, diferenças, tendências e linhas de força.

Apesar de muitos estudiosos de História Militar se defrontarem com dificuldades provocadas pela escassez e / ou pelo mutismo das fontes, no nosso caso a situação revelou-se assaz diferente. A documentação compulsada demonstrou ser extremamente generosa e plena de informações úteis sobre a maioria dos temas abordados.

A principal base documental deste estudo foi o acervo do Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa, muito especificamente o núcleo da Chancelaria Régia. Apesar dessa preponderância, outros conjuntos documentais desse mesmo arquivo, tais como a Chancelaria da Cidade, o Provimento do Pão ou a Administração foram também de importância primordial. Trata-se, na sua grande maioria, de documentação original, o que, compreensivelmente, tornou ainda mais aliciante a nossa pesquisa. Mas a investigação não se cingiu ao arquivo da C.M.L., sendo que também a fizemos incidir sobre o enorme manancial de informação existente nos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo, sobretudo nas Chancelarias de D. Fernando e de D. João I.

Como é sabido, uma das principais fontes para o estudo deste período continua a ser a obra de Fernão Lopes, pelo que tanto a "Crónica de D. Fernando" quanto a "Crónica de D. João I" foram constantemente utilizadas neste trabalho. Recorremos ainda a outras fontes narrativas tais como a anónima "Crónica do Condestabre" e a "Crónica da Tomada de Ceuta", de Gomes Eanes de Zurara.

Mas se as fontes se revelaram extremamente proíficas, a bibliografia disponível apresentou-se como um obstáculo difícil de ultrapassar. Apesar de possuímos uma excelente base de trabalho, o estudo de João Gouveia Monteiro sobre a guerra em Portugal nos finais da Idade Média⁶, que nos serviu como obra de enquadramento geral e como constante recurso para o esclarecimento de inúmeras questões, pouco mais existe além de um importante e pioneiro, embora pouco desenvolvido, estudo de Oliveira Marques dedicado à "arte da guerra"⁷. A situação agrava-se quando procuramos monografias locais que incluam questões de âmbito militar. Das que se encontram publicadas - e são já em bom número - apenas os trabalhos de Maria Ângela Beirante sobre Évora⁸ e de Manuela Santos Silva sobre Óbidos⁹ abordam o tema da organização militar concelhia. Resta-nos, assim, um diminuto conjunto de pequenos estudos de âmbito regional e local, como um de João Gouveia Monteiro acerca a guerra no Alentejo, além dos atrás referidos trabalhos de Maria da Conceição Falcão Ferreira sobre os besteiros do conto de Guimarães e de Pedro Gomes Barbosa sobre Leiria e os campos de Coimbra.

Situação equivalente é a que se refere a análises genéricas sobre as milícias concelhias portuguesas. A única monografia que lhes é dedicada, a obra de James F. Powers¹⁰, não se limita ao universo português, mas sim à realidade peninsular. Contudo, abrange um período cronológico anterior àquele que é estudado neste trabalho.

⁶ Gouveia Monteiro, 1998.

⁷ Oliveira Marques, 1988, pp. 335-364.

⁸ Beirante, 1995.

⁹ Santos Silva, 1997.

¹⁰ Powers, 1988.

Estes obstáculos só foram parcialmente ultrapassados através do recurso a monografias de autores estrangeiros e sobre casos que não o português. Porém, também aqui o panorama editorial é confrangedor, pois são raríssimas as traduções portuguesas. Mesmo obras fundamentais como as de Philippe Contamine¹¹ ou de Verbruggen¹² não se encontram editadas em Portugal, tal como sucede com obras "clássicas", como as de Charles Oman¹³, Ferdinand Lot¹⁴, e Hans Delbrück¹⁵. Contudo, tanto umas como outras, são obras de enquadramento geral sobre a guerra medieval e que só muito subsidiariamente se referem às milícias das cidades.

Todavia, muitas nossas dificuldades foram esclarecidas pelo apoio de muitos que, conosco, acompanharam a evolução deste trabalho: em primeiro lugar, os nossos orientadores, Professores Doutores Maria Helena da Cruz Coelho e João Gouveia Monteiro, cujas sugestões, constante disponibilidade para esclarecer as nossas dúvidas e palavras encorajantes e amigas em muito contribuíram para o resultado final que agora se apresenta; os nossos professores do Mestrado de História da Idade Média, Professores Doutores Leontina Ventura, Maria José Azevedo dos Santos e António Resende de Oliveira; o senhor director do Museu Militar de Lisboa; a Chefe da Divisão de Arquivos da Câmara Municipal de Lisboa, Dr^a Inês Morais Viegas. Para todos o meu sincero obrigado. Gostaria ainda de expressar um profundo agradecimento a todos os meus colegas e amigos do Mestrado; à Ana Caessa; à Margarida Barros e, por fim, à Rita, por tudo, mas sobretudo pela paciência e pelo envolvimento numa "guerra" que acabou, também, por ser a dela.

¹¹ Contamine, 1996.

¹² Verbruggen, 1996.

¹³ Oman, 1991.

¹⁴ Lot, 1946.

¹⁵ Delbrück, 1990.

FONTES E BIBLIOGRAFIA

1. Fontes Manuscritas

Arquivo Nacional Torre do Tombo

Chancelarias Régias

Chancelaria de D. Dinis, Livro 3

Chancelaria de D. Fernando, Livros 1 e 2

Chancelaria de D. João I, Livros 1, 2, 3 e 5

Chancelaria de D. Afonso V, Livro 9

Leitura Nova

Livro 11 da Estremadura

Livro de Extras

Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa

Administração

Livro I de Emprazamentos

Casa de Santo António

Livro I do Hospital do Conde D. Pedro

Chancelaria da Cidade

Livro I de Quitações e Desistências

Livro I de Provimento de Offícios

Livro I de Serviços a El Rei

Chancelaria Régia

Livro I de Místicos

Livro I de Místicos de Reis

Livro II de D. Dinis, D. Afonso IV e D. Pedro I

Livro II de D. Fernando

Livro I de D. João I

Livro II de D. João I
 Livro II de D. Duarte e D. Afonso V
 Livro I de Cortes
 Livro dos Pregos

Colecção por organizar

Livro I de Sentenças
 Livro I de Contratos
 Livro de Bulas e Breves Apostólicos dos Senados da Câmara

Provimento do Pão

Livro I do Provimento do Pão

2. Fontes Impressas

Ayala, Pedro Lopez de, *Cronicas de los Reyes de Castilla: Don Pedro, Don Enrique II, Don Juan I, Don Enrique III*, Madrid, Imprenta de Don Antonio de Sancha, 1780.

Chancelarias Portuguesas: D. Pedro I, (Edição preparada por A. H. de Oliveira Marques), Lisboa, I.N.I.C., 1984.

Conquista de Lisboa aos Mouros em 1147: Carta de um Cruzado Inglês, (Tradução de original latino de José Augusto de Oliveira, apresentação e notas de José da Felicidade Alves), Lisboa, Livros Horizonte, 1989.

Cortes Portuguesas: Reinado de D. Afonso IV (1325-1357), (Edição preparada por A.H de Oliveira Marques, Maria Teresa Campos Rodrigues e Nuno José Pizarro Pinto Dias), Lisboa, I.N.I.C., 1982.

Cortes Portuguesas: Reinado de D. Fernando (1367-1383), (Edição preparada por A.H de Oliveira Marques e Nuno José Pizarro Pinto Dias), Vol. I, Lisboa, I.N.I.C., 1990.

Cortes Portuguesas: Reinado de D. Pedro I (1357-1367), (Edição preparada por A.H de Oliveira Marques e Nuno José Pizarro Pinto Dias), Lisboa, I.N.I.C., 1986.

Descobrimientos Portugueses: Documentos para a sua História (Edição de João Martins da Silva Marques), Suplemento ao Vol. I, Lisboa, I.N.I.C., (reprodução facsimilada) 1988.

Documentos Para a História da Cidade de Lisboa: Livro I de Místicos de Reis, Livro II dos Reis D. Dinis, D. Afonso IV e D. Pedro I (Coordenação de Ataíde e Melo), Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 1947.

Documentos Para a História da Cidade de Lisboa: Livro I de Místicos, Livro II de D. Fernando, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 1949.

Documentos Para a História da Cidade de Lisboa: Cabido da Sé, Sumários de Lousada, Apontamentos dos Brandões, Livro dos Bens Próprios dos Reis e Rainhas, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 1954.

Estoria de Dom Nuno Alvrez Pereyra (Edição crítica da "Crónica do Condestabre", com Introdução, notas e glossário de Adelino de Almeida Calado), Coimbra, Por Ordem da Universidade, 1991.

Lopes, Fernão, *Crónica de D. Fernando* (Edição crítica por Giuliano Macchi), Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1975.

Lopes, Fernão, *Chronica del Rei Dom João I da Boa Memória. Parte Primeira* (Reprodução facsimilada da Edição do Arquivo Histórico Português (1915) preparada por Anselmo Braamcamp Freire, com prefácio de Luís Filipe Lindley Cintra), Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1972.

Lopes, Fernão, *Cronica del Rei Dom Joham I. Parte Segunda*, (copiada por William James Entwistle), Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1968.

Monarquia Lusitana, Parte Quinta (por Frei Francisco Brandão), Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1976.

Ordenações Afonsinas, Livro I e V (Nota de apresentação de Mário Júlio de Almeida Costa e nota textológica de Eduardo Borges Nunes), Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1984.

Ordenações d'El Rei Dom Duarte (Edição preparada por Martim de Albuquerque e Eduardo Borges Nunes), Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1988.

Pereira, Isaias da Rosa, "Livro de Aniversários da Igreja de Santa Marinha de Lisboa", in *Revista Municipal*, nº 100, Lisboa, C.M.L., pp. 15-21 e nº 102, pp. 7-17, 1964.

Visconde de Santarém, *Corpo Diplomatico Portuguez*, Tomo Primeiro, Paris, J. P. Aillaud, 1846.

Zurara, Gomes Eanes de, *Crónica do Conde D. Pedro de Meneses* (Edição e estudo de Maria Teresa Brocardo), Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian / J.N.I.C.T., 1997.

Zurara, Gomes Eanes de, *Crónica da Tomada de Ceuta* (Introdução e notas de Reis Brasil), Mem Martins, Europa-América, 1992.

3. Estudos

ALLMAND, Christopher

1983 - "Les espions au Moyen Age", in *L'Histoire*, nº 5, pp. 34-41.

1989 - *The Hundred Years War: England and France at War (c. 1300 - c. 1450)*, Cambridge, Cambridge University Press.

ANDRADE, Amélia Aguiar

1990 - v. MARQUES / Gonçalves / Andrade

ANDRADE, Maria Filomena

1996 - *O Mosteiro de Chelas: Uma Comunidade Feminina na Baixa Idade Média - Património e Gestão*, Cascais, Patrimonia.

ANTUNES, José; **OLIVEIRA**, António Resende de; **MONTEIRO**, João Gouveia

1984 - "Conflitos políticos no reino de Portugal entre a Reconquista e a Expansão", in *Revista de História das Ideias*, nº 6, Coimbra, Instituto de História e Teoria das Ideias da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 251-60.

ARAGÃO, A. C. Teixeira de

s.d. - *Descrição Geral e Histórica das Moedas Cunhadas em Nome dos Reis , Regentes e Governadores de Portugal*, Porto, Livraria Fernando Machado, Vol. I.

ARNAUT, Salvador Dias

1947 - *A Batalha de Trancoso*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra / Instituto de Estudos Históricos Dr. António de Vasconcelos.

1960 - *A Crise Nacional dos Fins do Século XIV*. Primeira Parte, *Biblos*, Vol. XXXV, Coimbra, Faculdade de Letras.

ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA

1996 - *A Evolução Municipal de Lisboa: Pelouros e Vereações*, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa.

BARBOSA, Pedro Gomes

1991 - "Leiria e a defesa dos campos de Coimbra", in *Documentos, Lugares e Homens: Estudos de História Medieval*, Lisboa, Cosmos, pp. 15-36.

1995 - "A História Militar e a Memória Local", in *Lisboa, o Tejo, a Terra e o Mar*, Lisboa, Colibri, pp. 55-57.

1995 b - "História Militar Medieval: Problemas Metodológicos", in *Lisboa, o Tejo, a Terra e o Mar*, Lisboa, Colibri, pp. 69-77

BARROS, Henrique da Gama.

1946 - *História da Administração Pública em Portugal nos Séculos XII a XV* (Edição dirigida por Torquato de Sousa Soares), Tomo III, V e IX, Lisboa, Sá da Costa (2ª edição).

BARTLETT, Clive; **EMBLETON**, Gerry.

1995 - *English Longbowmen (1330-1515)*, London, Osprey.

BEIRANTE, Maria Ângela V. da Rocha

1980 - *Santarém Medieval*, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - Universidade Nova de Lisboa.

1995 - *Évora na Idade Média*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian / J.N.I.C.T.

BESSA, Carlos Gomes

1987 - "Batalha de Atouros: Seu carácter precursor em Portugal", in *Aljubarrota: 600 anos. Ciclo de conferências na Sociedade Histórica da Independência de Portugal*, Lisboa, Minerva, pp. 97-128.

1994 - "Cercos de Lisboa", in *Dicionário da História de Lisboa* (Dir. de Francisco Santana e Eduardo Sucena), Lisboa, Carlos Quintas & Associados Consultores Lda, pp.262-267.

BOUTHOU, Gaston

1966 - *O Fenómeno Guerra*, Lisboa, Estúdios Cor.

BRADBURY, Jim

1994 - *The Medieval Siege*, Woodbridge - Suffolk, The Boydell Press.

CAETANO, Marcelo

1985 - *A Crise Nacional de 1383-1385*, Lisboa, Verbo.

1990 - *A Administração Municipal de Lisboa Durante a 1ª Dinastia (1179-1383)*, Lisboa, Livros Horizonte.

CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA - SERVIÇOS CULTURAIS

1973 - *VIII Centenário da Trasladação das Relíquias de São Vicente* - Catálogo da Exposição, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa.

CARVALHO, Sérgio Luís de

1988 - *A Vila de Sintra nos Séculos XIV e XV*, Lisboa, Dissertação de Mestrado apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - Universidade Nova (policopiada).

CASTRO, Armando de

1975 - *A Evolução Económica de Portugal dos Séculos XII a XV*, Porto, Limiar, Vol. 10.

CEIA, Artur Manuel

1986 - *O Fenómeno Guerra no Último Quartel do Século XIV em Portugal*, Lisboa, Liga dos Combatentes.

CÉSAR, Vitoriano José

1929 - "Organização militar", in *História de Portugal* (Dir. de Damião Peres), Barcelos, Portucalense Editora, 1929, vol. II.

COELHO, Maria Helena da Cruz

1989 - *O Baixo Mondego nos Finais da Idade Média*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, Vol. I (2ª edição).

CONTAMINE, Philippe

1996 - *War in the Middle Ages*, Oxford (UK) and Cambridge (USA), Blackwell.

COSTA, Avelino de Jesus da

1993 - *Normas Gerais de Transcrição e Publicação de Documentos e Textos Medievais e Modernos*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra - Instituto de Paleografia e Diplomática, 1993 (3ª edição)

DELBRÜCK, Hans

1990 - *Medieval Warfare*, Lincoln and London, University of Nebraska Press.

DELUMEAU, Jean

1996 - *História do Medo no Ocidente*, São Paulo, Companhia das Letras.

DUBY, Georges

1998 - *Le Dimanche de Bouvines*, s.l., Gallimard - Folio (Reedição).

EMBLETON, Gerry

1995 - v. BARTLETT / Embleton

FERREIRA, Ana Maria P.

1985 - *O Essencial sobre o Corso e a Pirataria*, Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda.

FERREIRA, Maria da Conceição Falcão

1988 - "Os besteiros do conto de Guimarães na centúria de Trezentos", in *Revista de Ciências Históricas*, Vol. III, Porto, Universidade Portucalense Infante D. Henrique, pp. 183-216.

FERREIRA, Maria Emília Cordeiro

1971 - "Pragmáticas", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. IV, Lisboa, Iniciativas Editoriais, pp. 485-487.

FLORI, Jean

1998 - *Chevaliers et Chevalerie au Moyen Age*, Paris, Hachette.

FONSECA, Luís Adão da

1978 - *Navegacion y Corso en el Mediterraneo Occidental: Los Portugueses a mediados del Siglo XV*, Cuadernos de Trabajos de História nº 8, Pamplona, Universidad de Navarra - Facultad de Filosofia y Letras.

GARLAN, Yvon

1991 - *Guerra e Economia na Grécia Antiga*, Campinas, Papirus.

GOMES, Rita Costa

1995 - *A Corte dos Reis de Portugal no Final da Idade Média*, Linda-a-Velha, Difel.

GONÇALVES, Iria

1964 - *Pedidos e Empréstimos Públicos em Portugal Durante a Idade Média*, Cadernos de Ciência e Técnica Fiscal, Lisboa, Centro de Estudos Fiscais da Direcção - Geral das Contribuições e Impostos - Ministério das Finanças.

1968 - "Empréstido ou Empréstimo", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. III, Lisboa, Iniciativas Editoriais, pp. 30-31.

1968b - "Sisas", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. III, Lisboa, Iniciativas Editoriais, pp. 1-2.

1971 - "Pedido", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. IV, Lisboa, Iniciativas Editoriais, pp. 329.

1971b - "Velas ou Roldas", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. IV, pp. 265.

1990 - v. MARQUES / Gonçalves / Andrade

1996 - "Aspectos económico-sociais da Lisboa do século XV estudados a partir da propriedade régia", in *Um Olhar Sobre a Cidade Medieval*, Cascais, Patrimonia, pp. 11-60.

1996 b - "Na Ribeira de Lisboa em finais da Idade Média", in *Um Olhar Sobre a Cidade Medieval*, Cascais, Patrimonia, pp. 60-75.

GOODMAN, Anthony

1991 - *The Wars of the Roses*, London and New York, Routledge.

HALE, J. R.

1998 - *War and Society in Renaissance Europe (1450-1620)*, Phoenix Mill Stroud, Sutton Publishing Limited.

HARVEY, Isobel

1991 - "When the soldiers came home", in *Despatch*, Birmingham, Birmingham University, pp. 6-11.

HEWIT, H. J.

1966 - *The Organization of War Under Edward III (1338-62)*, Manchester, Manchester University Press.

HERCULANO, Alexandre

1981 - *História de Portugal* (Notas críticas de José Mattoso), Lisboa, Bertrand.

HOMEM, Armando Luís de Carvalho

1990 - *O Desembargo Régio (1320-1433)*, Porto, I. N. I. C.

KEEGAN, John

1987 - *O Rosto da Batalha*, Lisboa, Fragmentos.

LOBO, A. de Sousa Silva Costa

1984 - *História da Sociedade em Portugal no Século XV* (Prefácio de José Mattoso), Lisboa, Rolim.

LOT, Ferdinand

1946 - *L'Art Militaire et les Armées au Moyen Âge en Europe et dans de Proche Orient*, Paris, Éditions Payot, Vol. I.

MARQUES, A. H de Oliveira

1978 - *Introdução à História da Agricultura em Portugal*, Lisboa, Cosmos (3ª edição).

1980 - "Estratificação económico-social de uma vila portuguesa da Idade Média", in *Ensaios da História Medieval Portuguesa*, Lisboa, Vega, pp. 121-133.

1987 - *Nova História de Portugal. Vol. IV - Portugal na Crise dos Séculos XIV e XV*, Lisboa, Presença.

1987b - *A Sociedade Medieval Portuguesa*, Lisboa, Sá da Costa.

1988 - "Lisboa Medieval: Uma visão de conjunto", in *Novos Ensaios de História Medieval Portuguesa*, Lisboa, Presença, pp. 80-91.

1993 - *Hansa e Portugal na Idade Média*, Lisboa, Presença (2ª edição).

MARQUES, A. H. de Oliveira ; GONÇALVES, Iria; ANDRADE, Amélia Aguiar

1990 - *Atlas de Cidades Medievais Portuguesas*, Lisboa, I.N.I.C.

MARQUES, José

1994 - "Braga na crise de 1383-1385", in *Relações entre Portugal e Castela nos Finais da Idade Média*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian / J.N.I.C.T., pp. 235-256.

1994 b - "O príncipe D. João (II) e a recolha das pratas das igrejas para custear a guerra com Castela", in *Relações entre Portugal e Castela nos Finais da Idade Média*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian / J.N.I.C.T., pp. 305-324.

MARQUES, Mário Gomes

1978 - *Moedas de D. Fernando*, Lisboa, s.n.

MARTINS, Miguel Gomes

1997 - "Os besteiros do conto de Lisboa: De 1325 a inícios do século XV", in *Cadernos do Arquivo Municipal*, nº 1, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa - Divisão de Arquivos, pp. 90-116.

1997 b - *A Família Palhavã: Elementos para o Estudo das Elites Dirigentes da Lisboa Medieval*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Trabalho de

Seminário integrado no Mestrado de História da Idade Média da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (policopiado).

MARTINS, Rui Cunha

1997 - *Portugal en el Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo* (Edad Media), Ciudad Rodrigo, Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo.

MATOS, Gastão de Melo de

1963 - "Alferes", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. I, p. 97.

1965 - "Coudel", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. II, p. 218.

1965 b - "Ginetes", in *Diccionario de História de Portugal* (Dir. de Joel Serrão), Vol. II, pp. 415-416.

MATOS, José Luís de

1997 - "Lisboa, o ponto de vista do arqueólogo: Urbanismo e Arqueologia", in *I Colóquio Temático: O Município de Lisboa e a Dinâmica Urbana (Séculos XVI-XX)*, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa - Pelouro da Cultura - Divisão de Arquivos, pp. 13-19.

MATTOSO, José

1983 - "D. Sancho I, o Povoador", in *História de Portugal* (Dir. de José Hermano Saraiva), Lisboa, Alfa, pp. 507-530.

1988 - *Identificação de um País: Ensaio sobre as origens de Portugal, Vol. I - Oposição*, Lisboa, Estampa (3ª edição).

1990 - "A Nobreza e a Revolução de 1383", in *Fragmentos de uma Composição Medieval*, Lisboa, Estampa, pp. 277-293.

1992 - "A Guerra Civil de 1319-1324", in *Portugal Medieval: Novas Interpretações*, Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, pp. 293-308.

MENEZES, José de Vasconcelos e

1989 - *Os Marinheiros e o Almirantado: Elementos para a História da Marinha (Século XII - Século XVI)*, Lisboa, Academia de Marinha.

MOLLAT DU JOURDIN, Michel

1992 - *La Guerre de Cent Ans Vue Par Ceux Qui L'Ont Vécue*, s. 1., Éditions du Seuil.

MONTEIRO, João Gouveia

1984 - v. ANTUNES / Oliveira / Monteiro

1992 - "Cavalaria montada, cavalaria apeada e infantaria: Para uma compreensão global do problema militar na vésperas da expansão portuguesa", in *Revista da História das Ideias*, nº 14, Coimbra, Universidade de Coimbra-Instituto de História e Teoria das Ideias, pp. 143-194.

1993 - "Histórias da guerra no Alentejo dos finais da Idade Média", Separata das *Actas do IV Colóquio "A História Militar de Portugal no Séc. XIX"*, Lisboa, Comissão Portuguesa de História Militar.

1994 - "Torneios, justas e feitos de armas: Escolas de guerra e desporto de nobres no Ocidente medieval", Separata das *Actas do V Colóquio "Do Infante a Tordesilhas"*, Lisboa, Comissão Portuguesa de História Militar.

1995 - "A Campanha Anglo-Portuguesa em Castela, em 1387: Técnicas e Táticas da Guerra peninsular nos Finais da Idade Média", Separata das *Actas do VI Colóquio "Portugal na História Militar"*, Lisboa, Comissão Portuguesa de História Militar.

1998 - *A Guerra em Portugal nos Finais da Idade Média*, Lisboa, Notícias.

MONTEIRO, Saturnino

1989 - *Batalhas e Combates da Marinha Portuguesa*, Vol. I -1139-1521, Lisboa, Sá da Costa.

MORENO, Humberto Baquero

1980 - *A Batalha de Alfarrobeira: Antecedentes e Significado Histórico*, Coimbra, Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra, Vol. II (2ª edição).

1988 - *Os Itinerários de El-Rei Dom João I*, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa.

MORGAN, Philip

1987 - *War and Society in Medieval Cheshir*, Manchester, Chetham Society.

OLIVEIRA, António Resende de

1984 - v. ANTUNES / OLIVEIRA / MONTEIRO

OLIVEIRA, Luís Filipe de

1999 - *A Casa dos Coutinhos: Linhagem, Espaço e Poder (1360-1452)*, Cascais, Patrimonia Historica

OMAN, Charles

1991 - *A History of the Art of War in the Middle Ages*, London, Greenhill Books & California, Presidio Press, 2 vols., (reed.).

PIMENTA, Maria Cristina Gomes

1997 - "A Ordem Militar de Avis (Durante o mestrado de D. Fernão Rodrigues de Sequeira)", in *Militarium Ordinum Analecta*, nº 1, Porto, Fundação Eng. António de Almeida, pp. 127-242.

POUNDS, N. J. G.

1994 - *The Medieval Castle in England and Wales: A Social and Political History*, Cambridge, Cambridge University Press (reed.).

POWERS, James F.

1988 - *A Society Organized for War: The Iberian Municipal Militias in the Central Middle Ages (1000-1284)*, Berkeley - Los Angeles - London, University of California Press.

POWICKE, Michael

1996 - *Military Obligation in Medieval England*, Oxford, Clarendon Press (Special edition).

PRADALIÉ, Gérard

s.d. - *Lisboa da Reconquista ao Fim do Século XIII*, Lisboa, Palas.

PRESTWICH, Michael

1996 - *Armies and Warfare in the Middle Ages: The English Experience*, New Haven and London, Yale University Press.

1996 b - *The Three Edwards: War and State in England (1272-1377)*, London and New York, Routledge (4ª edição).

RILEY, Carlos Guilherme

1985 - "Aspectos da componente juvenil da fidalguia no contexto da crise de 1383-85", in *1383/1385 e a Crise Geral dos Séculos XIV e XV: Jornadas de História Medieval*, Lisboa, História & Crítica, pp. 297-305.

RODRIGUES, Ana Maria S.A.

1992 - "O cerco de Torres Vedras em 1384-1385: Uma releitura de Fernão Lopes, in *Actas do III Colóquio e Dia da História Militar*, Lisboa, Comissão Portuguesa de História Militar, pp. 341-348.

RODRIGUES, Maria Teresa Campos

1968 - "Aspectos da Administração Municipal de Lisboa no Século XV", Separata da *Revista Municipal* nº 101 e 109, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa.

RUSSELL, Peter E.

1955 - *The English Intervention in Spain and Portugal in the Time of Edward the III and Richard II*, Oxford, Clarendon Press.

SANTOS, Maria José Azevedo dos

1997 - *A Alimentação em Portugal na Idade Média*, Coimbra, INATEL.

SANTOS, Nuno Valdez dos

1986 - *As Raízes das Instituições Militares Portuguesas*, Lisboa, Revista Militar.

SILVA, A. Vieira da

1943 - *As Freguesias de Lisboa (Estudo Histórico)*, Lisboa, Publicações Culturais da Câmara Municipal de Lisboa.

1954 - "O termo de Lisboa", in *Dispensos*, Vol. I, Lisboa, Publicações Culturais da Câmara Municipal de Lisboa, pp. 35 - 54.

1987 - *A Cêrca Fernandina de Lisboa*, Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 2. Vols. (2ª edição).

1987 b - *A Cêrca Moura de Lisboa*, Lisboa, Publicações Culturais da C.M.L. (3ª edição).

1987 c - *As Muralhas da Ribeira de Lisboa*, Lisboa, Publicações Culturais da Câmara Municipal de Lisboa, 2 vols. (3ª edição).

SILVA, Manuela Santos

1997 - *Estruturas Urbanas e Administração Concelhia: Óbidos Medieval*, Cascais, Patrimonia.

SOUSA, Armindo de

1990 - *As Cortes Medievais Portuguesas (1385-1490)*, Vol. I, Porto, I.N.I.C.

1994 - "Tempos Medievais", in *História do Porto*, Porto, Porto Editora, pp.118-253.

TORRES FONTES, Juan

1987 - "Contribuición Murciana a la campaña portuguesa de Juan I en el año concejil 1384-85", in *Actas das II Jornadas Luso - Espanholas de História Medieval*, Porto, Centro de História da Universidade do Porto, I.N.I.C., Vol. I, pp. 271-292.

VERBRUGGEN, J. F.

1996 - *The Art of War in Western Europe During the Middle Ages*, Woodbridge (UK) and Rochester (USA), Boydell Press.

VERDON, Jean

1998 - *Voyager au Moyen Age*, s.l., Perrin.

VIEGAS, Valentino

1984 - *Cronologia da Revolução de 1383-1385*, Lisboa, Estampa.

1985 - *Lisboa a Força da Revolução (1383-1385)*, Lisboa, Livros Horizonte.

1996 - *Uma Revolução Pela Independência Nacional Nos Finais do Século XIV*, Lisboa, Dissertação de Doutoramento apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2 vols. (policopiada).

VITERBO, Frei Joaquim de Santa Rosa de
1966 - "Apelido", in *Elucidário de Palavras, Termos e Frases* (Edição crítica de Mário Fiúza), Vol. I, Porto - Lisboa, Livraria Civilização.